

TURISTA ARGENTINO EN PUNTA DEL ESTE SALIO DEL BANCO Y LO ASESINARON



Este es el estacionamiento donde mataron al empresario.

YA ES OFICIAL: SE PESIFICAN 1 A 1 TODAS LAS DEUDAS

AHORRISTAS RECIBIRAN \$ 1,40 POR CADA DOLAR, MAS ACTUALIZACION MENSUAL PARA EVITAR QUE PIERDAN PODER ADQUISITIVO. TRABAJADORES PODRAN RETIRAR TODO SU SUELDO EN EFECTIVO



La alegría de Moner tras el agónico gol. Importante punto para el promedio del descenso.

BALEARON A JUGADOR DE CHICAGO EN LA AUTOPISTA Y ESTA GRAVE

HURACAN EMPATO SOBRE LA HORA

BINGO
Crónica

NO HUBO GANADORES Y LOS \$ 5.000 PASAN A ENGROSAR EL POZO DE ESTE DOMINGO; HOY PRIMEROS NUMEROS PARA COMPLETAR LA GRILLA

Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XXXVIII - Bs. As., Lunes 4 de Febrero de 2002 - Nº 13.225 - \$ 1.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿CUANDO REPARARAN CALLES DE SAN MARTIN QUE YA SE ENCUENTRAN INTRANSITABLES?



AMIGO LECTOR DEL GRAN BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR Crónica CON 1 PATACON

- ✓ MEDIOS Y PERIODISTAS DE MAR DEL PLATA COMIENZAN "GUERRA" CONTRA SILVIA SÜLLER POR DICHO CONTRA ESA CIUDAD
- ✓ SE TENSARON RELACIONES ENTRE MATIAS MARTIN Y PABLO ECHARRI POR PRESENCIA DEL HIJO DE ESTE CON NANCY DUPLAA
- ✓ ANA MARIA PICCHIO, QUIEN ALGUNA VEZ FUE VEDETTE, ESTUDIA BAILE Y CANTO TANGUERO PARA ENCARAR UNIPERSONAL

ECONOMIA PESIFICADA Y

En un Discurso de 50 Minutos, Remes Lenicov Definió las

Sin Preguntas

Remes Lenicov dio a conocer el conjunto de medidas pero no aceptó preguntas del periodismo.



Feriado Bancario y Cambiario

Tras el anuncio de las medidas económicas de anoche por parte del ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, el Banco Central de la República Argentina (BCRA) dispuso el feriado bancario y cambiario para hoy y mañana. Así lo estableció la autoridad monetaria a través de la comunicación "A" 3459, aunque aclaró que durante esos dos días los usuarios podrán hacer retiros en efectivo a través de cajeros automáticos. Además se determinó que mañana "se habilitará el servicio de pago de jubilaciones y pensiones, y la transferencia de cuentas de empleadores a

cuentas de trabajadores en una misma entidad para acreditar remuneraciones".

La autoridad monetaria esperó pacientemente las palabras del ministro Remes Lenicov para oficializar el feriado. La comunicación del BCRA enfatiza que "a fin de que puedan realizarse las extracciones de cajeros automáticos las entidades deberán adoptar los recaudos necesarios para proveerlos de numerario en tiempo oportuno". Por otra parte, el Mercado de Valores de Buenos Aires (MERVAL) determinará hoy a primera hora si hay o no rueda bursátil, aunque fuentes del mercado asegura-

ron que "no habrá actividad" ante el feriado bancario y cambiario decretado anoche por el Gobierno de Eduardo Duhalde. Si bien hay que esperar hasta que se reúna el directorio de la entidad que agrupa a los agentes y sociedades de bolsa, fuentes del mercado confirmaron que con estas medidas y básicamente con el feriado bancario y cambiario "no habrá actividad" en la plaza porteña. "Siempre que hubo feriado bancario y cambiario la plaza de acciones no operó, puesto que la actividad depende exclusivamente de la liquidación de las transacciones", justificó la fuente.

La pesificación total de la economía y la libre flotación del peso en el mercado cambiario fueron las principales medidas anunciadas anoche por el ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, quien además dispuso un feriado cambiario y bancario para hoy y mañana -ver información aparte-, y se mostró confiado en la obtención de asistencia financiera internacional para salir de la crisis.

En un discurso de casi 50 minutos en el que anunció, sin permitir preguntas, las medidas económicas, Remes Lenicov dejó claro que el Gobierno jugó todas las fichas a la libre flotación del peso en el mercado cambiario, aunque aseguró que "están dadas las condiciones" para que la cotización del dólar no se dispare. "Están dadas las condiciones para flotar, porque tenemos 14 mil millones de dólares de reservas, que es una buena cantidad para los pesos que hay en circulación", enfatizó el ministro. Remes Lenicov se mostró confiado en que durante este año el Gobierno logrará un "fortísimo superávit comercial de 12.000 millones de dólares y, si mantenemos una política fiscal austera, es claro que la flotación va a ser una posibilidad que va a permitir mejorar la competitividad de la economía".

El ministro detalló que "va a haber un sólo mercado de cambio, para todas las operaciones; pero transitoriamente las operaciones financieras -pago de utilidades e intereses-, requerirán de autorización del Banco Central". Atendiendo a uno de los clamores de los cacerolazos, principalmente el de aquellos que habían quedado afuera de la pesificación parcial ya anunciada, Remes Lenicov confirmó que el Gobierno va a "pesificar toda la economía argentina. Acá también seguimos la regla de otros países, nosotros queremos tener nuestra autonomía y nuestra propia moneda".

"Los deudores sólo pueden pagar en pesos, por ende, los depósitos sólo se pueden devolver en pesos. No existe liquidez en el sistema para devolver simultáneamente todos los depósitos", afirmó el ministro, contestando así al fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación que el pasado viernes declaró inconstitucional el corralito y que ocasionó la demora de un día en los anuncios.

Remes Lenicov aclaró que el plan del Gobierno partió de un par de principios: "Vamos a preservar el poder adquisitivo de todos los depositantes. Vamos a facilitar la cancelación de todos los créditos por parte de los deudores y en tercer lugar queremos evitar quiebras

masivas de las empresas y en consecuencia del sistema bancario".

"Todos los depósitos en dólares se pesifican a 1,40 pesos y el capital de los ahorristas se va a actualizar según un coeficiente de estabilización que se basará en el índice de precios al consumidor y, sobre ello, habrá una tasa de interés que será libremente pactada. Esos intereses se cobrarán mensualmente", aclaró el ministro. Pero además, Remes Lenicov anunció que el Gobierno "va a dar la opción para todos los ahorristas de menos de 30.000 dólares que si lo desean tendrán un título público dolarizado a mayor plazo", y señaló que esa masa congrega al 93 por ciento de los ahorristas. Por otra parte, el ministro anunció que "a partir de los depósitos que están reprogramados se puedan extender certificados y particionar esos títulos de forma tal de que se puedan utilizar en operaciones para, por ejemplo, comprar casas o autos. En esos depósitos reprogramados se mantendrán los calendarios preestablecidos".

"Estamos liberando absolutamente las cuentas salariales", anunció el titular del Palacio de Hacienda, y explicó que "se pueden retirar de una sola vez la totalidad de los salarios como así también los pagos indemnizatorios por despidos, por accidentes de trabajo y las jubilaciones y pensiones".

A esto se agrega la liberación "de los depósitos institucionales que tendrán una normativa particular que será expuesta en los próximos días", adelantó.

En otro de los puntos más destacados de los anuncios, Remes Lenicov señaló que el Gobierno va a pesificar "los préstamos bancarios en dólares, absolutamente todos, se pesifican uno a uno y se actualizan de la misma manera que se actualizan los depósitos y tendrán una tasa de interés regulada para evitar desvíos".

De esta forma, el Ministerio de Economía eliminó los límites que había establecido para la pesificación de los créditos bancarios y que habían generado fuertes críticas entre los deudores.

"Se mantiene por seis meses la misma cuota y lo que surja por la reprogramación se paga a futuro, pero durante los próximos seis meses todos pagarán la misma cuota", aclaró.

Remes Lenicov destacó que "el resto de los contratos también se pesifican uno a uno", pero no aclaró los términos de esa pesificación.

"Estamos planteando la necesidad de recrear el sistema de depósitos y ahorros. Los

Cacerolazos Antes y Después de los Anuncios

Al igual que los últimos dos domingos, los vecinos se manifestaron en la puerta de la residencia de Olivos para quejarse contra los bancos que operan en el país y que mantienen cautivos los ahorros de los argentinos después del "corralito" que implementó el ex ministro de Economía, Domingo Cavallo, durante la gestión de Fernando de la Rúa. Los vecinos del lugar se habían autoconvocado para las 17 en la entrada de la Quinta Presidencial para escuchar allí los anuncios del ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, pero cerca de 150 personas se anticiparon una hora al encuentro con sus cacerolazos en la mano.

Minutos más tarde, los mismos manifestantes se dirigieron a la avenida Maipú, a la altura de la quinta, para cortar el tránsito en señal de protesta. En tanto, unas cien personas se quedaron frente a la puerta de la residencia en una "asamblea popular"

Al igual que los últimos dos fines de semana, todo arrancó en horas de la tarde cuando más de un centenar de personas comenzó a llegar en horas de la tarde a las cercanías de la Quinta Presidencial con la intención de hacer oír sus reclamos. "No puede ser lo que hacen los bancos que se quedaron con los ahorros de la gente. Ellos te devuelven el dinero pesificado a 1,40 y por la otra ventanilla venden dólares a dos pesos. Es una vergüenza. Las casas matrices se tendrían que hacer cargo y girar el dinero que los argentinos ahorramos durante toda una vida", se quejó una vecina indignada sobre todo con las entidades bancarias extranjeras que operan en el país.

Otro manifestante apuntó sus cañones hacia la Corte Suprema de Justicia de la Nación. "Se tienen que ir todos, porque demostraron que responden a los intereses externos y no a los intereses de los argentinos", sintetizó.



Asamblea Popular

Frente a la quinta de Olivos, los ahorristas realizaron una asamblea e hicieron escuchar sus reclamos.

LIBRE FLOTACION DEL DOLAR

Medidas de Corto y Mediano Plazo; Confía en Asistencia Financiera Internacional

nuevos depósitos y créditos no tendrán restricciones y no se indexarán", detalló.

El ministro rechazó las críticas sobre el costo fiscal que tendrá la pesificación de la economía, que evaluó en varios miles de millones de dólares.

"El costo por pesificar los depósitos 1,40 a 1 y los créditos 1 a 1 se va a financiar en buena medida a través de la conversión a pesos de la denominada Fase I del canje de deuda, eso genera un excedente fiscal que va a permitir financiar esa diferencia y el resto se hará con un título del Estado nacional".

"Entendemos que este costo, pagadero a futuro, sirve para destrabar el presente", explicó el ministro, quien insistió además en que "no hay licuación de pasivos, licuación sería si hubiéramos reducido esa deuda".

En una exposición que comenzó puntualmente, el titular del Palacio de Hacienda repasó los inconvenientes que enfrentó la economía argentina en los últimos cuatro años y calificó de "irresponsable" la acordada de la Corte Suprema de Justicia, que el viernes pasado dispuso inconstitucional el corralito financiero. "Lamentablemente la resolución de la Corte realizada de una manera irresponsable, que puso en tela de juicio el futuro del ahorro de los argentinos, nos hizo demorar un día estas medidas", señaló el ministro al disertar ante la prensa en el Ministerio de Economía. El titular del Palacio de Hacienda aseguró que la Argentina "necesitará" apoyo internacional para salir de la crisis en la que está inmersa. "Vamos a necesitar el apoyo internacional, ya que eso nos permitirá acelerar la salida de la crisis", señaló el ministro, tras recalcar que el plan que posee "es simple, realista y posible".

"Necesitamos el apoyo de los países amigos como el de los países más fuertes de la tierra. El apoyo es imprescindible para ayudar al funcionamiento de la economía; si tenemos apoyo internacional y estoy convencido de que vamos a tenerlo, la salida de las crisis será más rápida, y también el crecimiento", pronosticó. El ministro de Economía aseguró que la suspensión del pago de la deuda, dispuesta por el Gobierno al declarar el default, "no quiere decir que no la pagaremos" en el futuro. "Hemos vivido de prestado y el hecho de que hubiéramos declarado la cesación de pagos y que no paguemos por ahora la deuda no significa que no la pagaremos; sólo significa que hoy no estamos en condiciones de hacerlo", aclaró el ministro.

COMPROMISO PARA SEGUIR CON EL INCENTIVO A PYMES

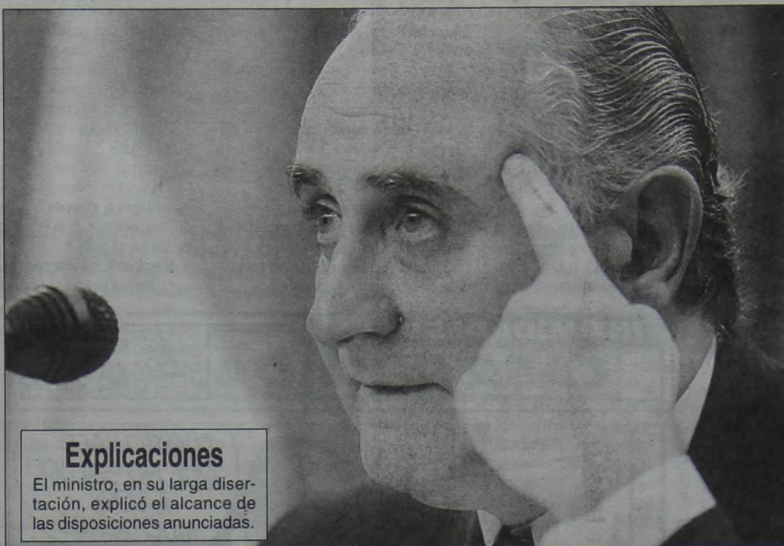
Oscar Lamberto se comprometió ante el Comité Ejecutivo de la Unión Industrial de la Provincia de Buenos Aires (UIPBA) a mantener el esquema de incentivo para las pymes a través de la continuidad del bono transferible para el pago de impuestos por el 14 por ciento sobre las ventas del sector de bienes de capital.

La entidad, presidida por el diputado Osvaldo Rial, consideró que el mantenimiento de este esquema "permite una considerable ayuda para muchas pequeñas y medianas empresas que se vieron sumamente comprometidas en los últimos tiempos para el pago de los tributos".

El tema fue analizado en una reunión que mantuvieron los dirigentes de la UIPBA con el secretario de Hacienda, quien a su vez informó acerca de la suspensión de los reembolsos y reintegros hasta marzo próximo.

Sin embargo, según los industriales bonaerenses el funcionario "se comprometió" a revisar cada uno de ellos a los efectos de dejar de lado privilegios y fomentar con ese mecanismo el comercio exterior.

Asimismo, Lamberto le confirmó a los dirigentes de la UIPBA la finalización de los planes de competitividad y manifestó las dificultades de la implementación de la ley 25.453 (del IVA por lo percibido y no por lo facturado) debido a la doble contabilidad que esto implica.



Explicaciones

El ministro, en su larga disertación, explicó el alcance de las disposiciones anunciadas.

EMITIRAN 3.500 MILLONES EN EL MARCO DE UNA "POLITICA MONETARIA PRUDENTE"

La política monetaria que propone el Gobierno es "prudente y consistente" con la austeridad fiscal, aseguró anoche el ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, y aseguró que el Banco Central emitirá 3.500 millones de pesos este año, de los cuales sólo 1.000 millones serán destinados a rentas generales.

"La política monetaria tiene que ser prudente y consistente con el nuevo Presupuesto y basada en normas internacionales", explicó el ministro, durante su exposición en el Palacio de Hacienda. Remes Lenicov admitió que no se pueden "imprimir billetes, ni lo vamos a hacer. Otros países en iguales condiciones fijaron una cantidad de moneda a imprimir y eso vamos a hacer". "Estudios realizados por el Banco Central determinaron que la emisión será de 3.500 millones en el año, de los cuales 1.000 millones serán destinados a adelantos del Tesorero y nada más", insistió el ministro. Por otra parte, el titular del Palacio de Hacienda señaló que en este nuevo escenario de política monetaria, el Banco Central deberá "informar mensualmente al Congreso la marcha de ese programa" de

emisión monetaria. Tras asegurar que en los últimos años lo que falló en la Argentina fue el capítulo de la macroeconomía, el ministro confirmó que el Presupuesto Nacional será presentado ante el Parlamento mañana y que contempla un déficit de 3.000 millones de pesos.

"Estamos presentando el martes -por mañana- el Presupuesto a las Cámaras; hemos tenido conversaciones con los legisladores para ir logrando el consenso necesario y un tratamiento lo más rápido posible", dijo el ministro, quien enfatizó que "la regla del Presupuesto es no gastar lo que no se puede financiar, y el otro principio es la reducción del déficit". Al respecto, señaló que "para este año estamos pensando en un déficit de 3.000 millones de pesos y vamos a producir fuertes ajustes, excepto en el gasto social, porque ahí es donde hay que hacer el esfuerzo". Además, como parte del programa de mejora de la eficiencia en el gasto, el ministro anunció la concentración de todos los planes sociales en sólo tres grupos: planes de empleo, planes alimentarios y de asistencia médica.

Habilitaciones más Costosas

Aumentó el precio de las habilitaciones municipales de locales en Capital Federal y los arquitectos, ingenieros, agrimensores, maestros mayores de obras y escribanos reprobaron la medida. Un grupo de profesionales se agolpó hoy a las 11 en la puerta del Colegio de Escribanos -responsable del aumento- ubicado en Callao 1521 y realizarán un escrache. Una disposición tomada por el mencionado Colegio, y aprobada por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, provocó que el trámite aumentara en un porcentaje elevado. Para habilitar un negocio o empresa en Capital, antes los ciudadanos elegían a un escribano y a un profesional de la construcción, según el presupuesto conveniente. Los honorarios de las escribanías rondaban los 100 pesos. Desde la semana pasada el Colegio de Escribanos determinó que será el encargado de designar al profesional que intervenga en cada habilitación según un orden de lista impuesto por ellos mismos. No se podrá optar por la libre elección del escribano y los honorarios costarán 250 pesos. Además, la gente que realice el trámite deberá pagar los gastos de sellados y oblea, la encomienda de Arquitectura o Ingeniería, y los honorarios del profesional de la construcción.

Los profesionales están en desacuerdo con la medida por considerarla inoportuna -debido a la crisis que atraviesa el país- y porque atenta contra la libre contratación, y por tal motivo hoy protestarán.

Recomendaciones de los Bancos

Horas antes de los anuncios, la Asociación de Bancos Públicos y Privados de la República Argentina (ABAPRA) presentaron al ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, un conjunto de recomendaciones entre las que figura la pesificación total de préstamos bancarios en la paridad un peso a un dólar, financiada mediante la aplicación de una sobretasa del Impuesto a las Ganancias a las empresas beneficiadas con esa medida.

Asimismo, las autoridades del Banco Central continuaron una ronda de encuentros con funcionarios de Economía y banqueros para terminar de cerrar cuestiones vinculadas a las medidas financieras. La propuesta de Abapra también trata sobre la devolución de los valores en dólares de los pequeños ahorristas y la posibilidad de contar con un bono compensatorio del descalce entre depósitos pesificados a 1,40 y préstamos pesificados a un peso.

Esa iniciativa fue expuesta ayer ante el jefe del Palacio de Hacienda por una comitiva de Abapra integrada por Enrique Olivera (Banco Nación), Carlos Heller (Credicoop), y Ricardo Gutiérrez (Banco Provincia).

Los principales puntos que presenta el paquete elevado por Abapra son los siguientes:

Pesificación total de préstamos un dólar a un peso: Esta alternativa debería generalizarse. Si se considera esta opción debería sancionarse una sobretasa del Impuesto a las Ganancias sobre las utilidades extraordinarias de las grandes empresas originadas en estas medidas.

Estos ingresos deberían integrar un fondo destinado a compensar a los ahorristas en dólares que fueron pesificados.

Los grandes deudores deberán tributar una tasa adicional del impuesto a las ganancias para compensar el impacto favorable sobre su rentabilidad derivado de la pesificación de sus deudas. Devolución valor US\$ a pequeños ahorristas: otorgar esta opción de recibir valor dólares por depósitos en ahorros en esta moneda en caja de ahorro y plazo fijo, estableciendo un periodo superior al fijado para los depósitos pesificados.

Así, por un monto menor a 10.000 dólares a devolver, se abarcaría un máximo de 5.250 millones de dólares, un 12 por ciento de depósitos en dólares y alcanza al 97 por ciento de los depositantes en ca-

ja de ahorro y al 50 por ciento en plazo fijo. Pesificación de préstamos garantizados: deberían ser pesificados a un peso ajustables por el índice que se establezca y complementación con un bono por 0,40 en dólares. Bono compensatorio del descalce entre depósitos pesificados a 1,4 y préstamos pesificados a un peso: inversamente, este bono podría ser parcialmente en pesos indexados en lugar de dólares, compensando el mayor costo del punto anterior, con el ahorro fiscal que significaría frente a la propuesta de emitir este bono totalmente en dólares.

Fondo fiduciario para emitir Letras de Liquidez Bancaria (LLB): Facilita la utilización de los plazos fijos reprogramados para la adquisición de ciertos activos reales del mercado interno mediante la emisión de LLB de carácter homogéneo, emitidas fiduciariamente contra Prestamos Garantizados u otros activos en poder de los bancos. Transferencias de depósitos reprogramados entre bancos: El crecimiento de depósitos reprogramados registrados con posterioridad al 4 de febrero estará sujeto a un sobrecaje por un monto equivalente al cien por ciento de ese incremento.

"CONFIAN EN ARGENTINA", DIJO RUCKAUF AL EVALUAR SU GESTION EN ESTADOS UNIDOS, ITALIA Y ESPAÑA

Gira con Balance Positivo

Al afirmar que tuvo "una recepción final buena", el canciller Carlos Ruckauf evaluó ayer positivamente la gira que realizó por Estados Unidos, Italia y España, en tanto aseguró que en el exterior "nos creen absolutamente porque estamos diciendo que salir es crecer y para eso tenemos que exportar".

Según el canciller, en su viaje consiguió "cambiar" la mirada externa sobre la situación del país: "Pensaban que la Argentina no tenía más remedio; ahora saben que sólo estamos en una situación

de enfermedad de la que podemos salir".

Asimismo, subrayó que el eje central de los reclamos de la Argentina tienen que ver con la posibilidad de concretar un "intercambio comercial abierto" con el mundo.

"Que no nos digan que les compramos, y cuando queremos vender, no nos compran", se quejó Ruckauf.

El canciller manifestó que "la pelea central nuestra es crecer" y explicó que la disyuntiva de contar con un plan económico para

lograr el financiamiento externo "es una pulseada con el Fondo Monetario Internacional y no con Estados Unidos".

En esa línea, sostuvo que "la situación es dramática" para el país, pese a que consideró que "la Argentina tiene condiciones y un gobierno con poder parlamentario suficiente como para tomar las medidas para salir de la crisis".

Ruckauf afirmó que el gobierno de Italia manifestó una "solidaridad inmediata" frente a las medidas que dispondrá la administración conducida por Eduardo Duhalde.

Y aseguró que "con España ha habido una muy buena actitud, la cual giró del primero al segundo día después" tras presentar a funcionarios y empresarios españoles los ejes centrales de la política que impondrá el Ejecutivo.

El funcionario manifestó que en aquel país "había tensión" por considerar que en el marco de esta crisis las empresas españolas "perdieron dinero" a instancias de sus activos e inversiones realizadas en el país.

Ruckauf, quien regresó al país ayer por la mañana, comentó que

pidió apoyo a las autoridades de Estados Unidos, España e Italia "insistiendo en que nos abran las puertas para que nuestros productos entren" a los mercados del mundo.

También aseveró que "hubo una pulseada" con el FMI para que el Gobierno anuncie su nuevo plan económico antes de recibir auxilio financiero, mientras que saludó el apoyo manifestado por parte de Italia, así como la postura de España que, según el canciller, "no está planteando que las empresas españolas se vayan de la Argentina".

Se conocieron las medidas económicas. Quedó atrás una semana "de locura". El presidente Eduardo Duhalde se sentó anoche en su mesa familiar para cenar con su familia y embistió: "Con el apoyo de todos superaremos la crisis. No estoy solo, la gente apoya una actitud". Se consumieron cuarenta y ocho horas de insólita actitud por parte de la Corte Suprema de Justicia. Su gente había declarado inconstitucional el corralito. En lugar de hacer lo mismo el 3 de diciembre, cuando De la Rúa-Cavallo lo pusieron en vigencia esperó casi dos meses. Justo en el momento en que la Cámara de Diputados resolvió someter al cuerpo a juicio político, "Revancha", "extorsión", le llamaron no sólo el Presidente sino casi toda la sociedad. Lilita Carrió pronunció la palabra "extorsión" y se acopló a la opinión de casi todos. Si bien el fallo daba la razón a los ahorristas que están en todo su derecho de que le devuelvan sus pesos o dólares, "éste no era el momento en que el Poder Judicial tome la decisión", se dijo. Todo este tremendo impacto recayó sobre el Gobierno que debió suspender el viernes el anuncio de medidas y puso en una situación difícilísima a la acción del Gobierno. Duhalde salió a decir lo que podía y formalizó una conferencia de prensa "sin conferencia de prensa". Reemplazó con esa palabra directa, sin preguntas de ninguna naturaleza, un mensaje al país ya estipulado de antemano. Cuando se enteraron de la resolución de la Corte, todo el mundo cambió el rostro. De expectativa pasó a una expresión blanca, no de susto, pero sí de preocupación extrema. "De dónde sacarán la plata los bancos para devolver", se escuchó enseguida en los pasillos de la Casa Rosada y en los senderos de Olivos. "Se quiebra el sistema bancario", embistieron las voces. Y salió enseguida la interpretación, no errada: "Una jugada malféica -como siempre- de Carlos Saúl Menem". A pesar de que la desmintió, en estos momentos que nadie cree en nada, por supuesto que esto tampoco lo creyó, conociendo el doble discurso del ex. Así estamos hoy al iniciarse la semana. Las medidas económicas se difundieron. También se dispuso feriado cambiario hoy y mañana. Por lo menos hasta que se escribió este material esa era la decisión. Ahora, el matiz, la pincelada, el color, la noticia, la perla y algunas cositas más, completan nuestra sección.

● PACIENCIA

Fue el refrán, antiguo, que recorrió en esferas del Gobierno. "Es muy sencillo. La Corte sabe que hay un juicio en puerta y entonces "trata de destruir lo que estamos haciendo". Esta frase se desliza en una amplia mesa de trabajo de Eduardo Duhalde y su gabinete. Reunido de urgencia el viernes, cuando la Justicia resolvió lo que resolvió, tomó las cosas con cierta bronca "pero no se amedretó -se escuchó- y de inmediato comenzaron a surgir opiniones que luego se convirtieron en decisiones". El "aguante" será largo pero "tendrá resultados positivos", advirtió una figura del Gabinete consultada en largo diálogo. Des-



Carlos Menem

pués, el llamado a hombres del radicalismo y del Frepaso.

● OLIVOS: SABADO Y DOMINGO

Convergió allí Raúl Alfonsín y Darío Alessandro. El jefe radical puso el refuerzo de su palabra en apoyo de Duhalde. Conceptuó: "Insólita decisión de la Corte. Sinceramente no creía que actuaría así". No se sorprendió porque tenía algunos antecedentes, pero admitió que "habrá que buscar algo, ya, para que la gente no se descontrola". Palabras más o menos pronunció Alessandro y de allí en más comenzaron a buscarse caminos y pensamientos acerca de la forma en que el Congreso Nacional hará sentir el juicio político a los integrantes de una Corte de Justicia rechazada por el grueso de la sociedad y que, según se cuenta, en algún momento insinuó que debían irse del país pero "en carácter de presidir alguna embajada". Increíble. "Esta vez no hubo partidos de oposición", dijo una voz al referirse a las entrevistas del Presidente con las figuras mencionadas. "Aquí hay que jugar para la Nación y así resolvieron hacerlo". Impactó.

● PRESENCIAS

Muchas consultas en Olivos. Tanto antes de ayer como en la víspera en medio de los grandes espacios para tratar las medidas económicas, se hicieron presentes figuras de gran nivel en el ámbito judicial en esta residencia. Algunos se vieron otros no. Las entradas en la quinta presidencial son difíciles de cubrir. Pero se supo. Desfiló frente al Presidente expertos como Ricardo Gil Lavedra, ministro de Justicia en épocas pasadas del radicalismo; Alberto García Lema, hombre de gran confianza de Eduardo Duhalde; Arnoldo Klainer, operador judicial de la UCR; Vanossi, el ministro de

Justicia. Hay una lista bien abundante de nombres que será analizada. Se viene nomás la limpieza en la Corte Suprema de Justicia. No será hoy "pero en poco tiempo", admitió un renombrado hombre del Gobierno. Pero destacó con fuerza y sin pelos en la lengua: "No será adicta al Gobierno la corte que nazca". Y arremetió: "Basta de tener privilegios o acercarse al Presidente". ¿Será cierto...?

● INDIGNANTE

Justamente en domingo se comentó largamente y con suma indignación alguna frase elaborada por Julio Nazareno, el presidente de la Corte, cuando habló por teléfono con Duhalde. El propio Presidente la mencionó en medio de una equilibrada bronca -ante su círculo-: "No deseamos un riesgo social... Presidente, queremos evitar cualquier alteración de la tranquilidad y si ustedes ponen en evidencia el propósito de un juicio político, entonces 'nos obligarán...'". Estas palabras, no textuales, pero sí muy próximas, circularon en el ámbito presidencial como un martillo de revancha y extorsión hacia el mandatario, ya que -como ocurrió- puso al Gobierno en este momento en una situación muy difícil. El diálogo se formalizó en la mañana del viernes y Jorge Vanossi había recibido la misma advertencia horas antes. "Esta vez el Gobierno se jugará y pondremos toda la carne en el asador para 'despedir' a esta Corte", habría significado Eduardo Duhalde. Desagrado, indignación, sorpresa y muchas cosas más se reflejaron en la cara del gobierno y más en el seno de la familia Duhalde, fundamentalmente en Chiche Duhalde, la esposa, que tras apretar las manos de su marido, se refugió en esta frase: "Este gobierno hará el esfuerzo más grande para que

la gente vuelva a tener sus depósitos y, fundamentalmente alcanzar un trabajo que es muy importante".

● PARA CUANDO...

Hoy posiblemente iba a asumir como secretario de Medios y Comunicación, Carlos Ben. Toda su gente espera la decisión del Presidente. Pero claro, ante esta situación de crisis y de complicaciones, es posible que vuelva a demorarse, "entre mañana martes, o el miércoles". Incluso los propios periodistas preguntan, "¿para cuándo...?", el conjunto de profesionales cumple su tarea como corresponde y facilita al máximo la labor periodística.

● RAPIDEZ

Dos retratos: uno de Evita y otro de Perón están esperando ser ubicados en la pared del despacho de Aníbal Fernández. Este joven funcionario es secretario general de la Presidencia y ejerció la intendencia de Quilmes. Es muy claro y preciso, pero tiene algo para destacar: cuando los cronistas desean contactarse con él, sólo algunos minutos y "ya está", los recibe casi en el acto. Un hombre que se maneja muy bien en esta tarea es Jorge Aldes, veterano de las funciones en el sector, que no pierde tiempo y convoca cuando don Aníbal da la voz de "ahura". ¡Ah...!, los retratos de Evita y de Perón son originales. Lo recalca siempre.

● PONGASE DE ACUERDO...

El Fondo Monetario Internacional está agotando la paciencia del gobierno argentino. Por lo menos de algunos "gordos" del equipo económico. Contaban ayer en senderos verdes de Olivos que este señor Horst Kohler, director del organismo "Drácula", perdón del FMI, dice una cosa hoy y mañana cambia. No es que tenga un doble discurso "tiene tres o cuatro". Ejemplo: "Argentina debe idear un plan sustentable", dijo y a los pocos días cambió: "Lo más importante es restaurar la cadena de pagos y reestructurar el sistema bancario". De pronto aconsejó: "Proteger a los bancos extranjeros". Enseguida apuntó: "Hay que dejar flotar el dólar". Después habló de "ir de inmediato a la dolarización" y en el final rompió todas las estructuras: "Hay que prohibir la transferencia de dólares al exterior...". En dos o tres días cambió el rumbo de su pensamiento. Si así manejan el Fondo... Sería mejor cambiar de director... o eliminar el Fondo.

● TODO CAMBIA EN UN MINUTO

El Presidente dijo cancelar las audiencias, "hasta que se den a conocer las medidas y el presupuesto". No pudo cumplir totalmente el requisito. En estas últimas jornadas "de plena locura" el Mandatario recibió toda clase de figuras y también convocó a muchas. Algunas, lógico, no se hicieron visibles, pero estuvieron: intendentes (Manuel Quindimil, entre otros); consejeros, gobernadores, diputados, senadores, dirigentes gremiales, empresarios (en cantidades industriales) y a eso sumaron entrevistas de Chiche Duhalde. "Hay que hablar con todos", dijo el Presidente y "si es corto y concreto mejor", añadió. Hoy veremos qué pasa. Hasta mañana.

CARGA A FONDO SOBRE LA CORTE

Capitanich Estimó que el Proceso de Juicio Político se Podría Resolver en "20 o 30 Días", con el Consenso del PJ, UCR y ARI

El gobierno estimó que entre veinte y treinta días podría resolverse el proceso de juicio político a los miembros de la Corte Suprema de Justicia, que ya cuenta con la voluntad política de los bloques legislativos del PJ, la UCR y el ARI para "avanzar lo más rápido posible" en ese camino. El jefe de Gabinete de Ministros, Jorge Capitanich, aseguró que el proceso de juicio político contra los integrantes de la magistratura podría definirse en un plazo de "20 a 30 días", que se iniciará hoy con la revisión de los 28 expedientes acusatorios, cuando se reúna la Comisión de Juicio Político.

El tema fue tratado el pasado domingo durante un encuentro que mantuvo el presidente Eduardo Duhalde con representantes del Gobierno y de los bloques legislativos del radicalismo y del Frepaso, en la residencia de Olivos, en la que la oposición expresó su decisión de acompañar al oficialismo en la ejecución del juicio político.

Por su parte, el titular de la bancada de Diputados del PJ, Humberto Roggero, sostuvo que "ya existe la voluntad política de la mayoría del bloque justicialista para iniciar el proceso mañana mismo (por hoy)", aunque aclaró que, "como sólo hablan los colegidos, cada bloque decide por su cuenta".

En este marco, añadió que "el peronismo ya tiene a todos los integrantes incorporados a la Comisión de Juicio Político, quienes en las próximas horas se reunirán para decidir qué pasa con todos los expe-

dientes, corroborar si ya están todos incorporados y analizar caso por caso".

Debido a la cantidad de acusaciones (28) esta comisión conformó tres subcomisiones que evaluarán cada uno de los expedientes y elevarán uno o varios predictámenes, en los que se pronunciarán sobre la admisibilidad de los mismos. Tres de los pedidos de juicio político realizados por diputados corresponden a Alfredo Bravo, y los otros a Graciela Ocaña, Garré, Atilio Tazzioli (Frente Grande), Alfredo Villalba (Frente para el Cambio), Orlando Britos (PJ) y a los correntinos Noel Brear y Araceli Méndez.

La mayoría son contra los nuevos ministros Augusto Belluscio, Antonio Boggiano, Gustavo Bossert, Carlos Fayt, Guillermo López, Eduardo Moliné O'Connor, Julio Nazareno, Enrique Petracchi y Adolfo Vázquez, a quienes se acusa de mal desempeño de sus funciones. Las acusaciones están basadas en los fallos referidos al recorte salarial, a la causa armas, la libertad de Carlos Menem y Emir Yoma -como sucede en el caso de ARI-, a las restricciones bancarias y a la ineficiencia de la Corte Suprema para administrar el presupuesto de Justicia, denuncia que responde a la frepasiista Garré.

El proceso se iniciará después de que la Corte haya declarado la inconstitucionalidad de las restricciones financieras conocidas como "corralito financiero", decisión que fue calificada por el primer mandatario como "muy grave" y un "agravio" y un "engaño".

Stubrin: Resolución de Inviabilidad Cumplimiento

Marcelo Stubrin aseveró que la resolución mediante la cual la Corte Suprema de Justicia declaró la inconstitucionalidad del corralito "es de cumplimiento inviable" porque la concurrencia masiva de ahorristas a los bancos provocaría, según el legislador, la caída del sistema financiero "en pocos minutos".

Según el legislador Stubrin, si los bancos son obligados a restituir los depósitos atrapados por el corralito desde inicios de diciembre del 2001, "en pocos minutos después no habrá más sistema financiero".

El diputado radical vaticinó que "en los primeros quince minutos" de operativa en los bancos, los depositantes "podrán retirar sus dólares" pero dijo que rápidamente las entidades se verán imposibilitadas de devolver el dinero de los ahorristas por falta de liquidez y dramatizó: "en pocos minutos se verá la olla popular de empleados

bancarios despedidos" por la caída del sistema.

Stubrin recordó que el viernes último, "en el primer día de habilitación de la feria" judicial de verano, "la Corte emitió un fallo con pocos antecedentes históricos".

Si bien el fallo de la Corte constituye una sentencia particular, fija una postura inapelable que terminará por beneficiar a todos los ahorristas que se presenten a la Justicia.

"El fallo es un fallo bien fundado pero genera consecuencias políticas que serán evaluadas por la Comisión de Juicio Político de la Cámara Baja", que analiza cerca de treinta pedidos para la remoción de los jueces supremos, dijo Stubrin.

El legislador radical participó el sábado de una reunión en la que el presidente Eduardo Duhalde "pidió opiniones" sobre las medidas a adoptar frente al fallo de la Corte.

"No les Interesó ni la Justicia ni el Dinero de los Ahorristas"

También el jefe de Gobierno porteño, Anibal Ibarra, salió a criticar el fallo del viernes en que la Corte Suprema declaró inconstitucional la restricción de los ahorros bancarizados, al decir que el tribunal emitió "un fallo para que todo saltara por los aires".

Ibarra, en su condición de titular del Frepaso, anticipó que "todas las expresiones del partido en Diputados y Senadores apoyan firmemente el juicio político".

"A esta Corte no le interesó ni la Justicia ni el dinero de los ahorristas ni el futuro de la Ar-

gentina, sólo le importó su supervivencia", aseguró en un comunicado el jefe comunal.

Agregó que "frente a la certeza de que el juicio político no se detenía, emitieron un fallo para que todo saltara por los aires creyendo que con eso quedaban del lado de la gente".

Finalmente, consideró que "ahora la pulsera es entre quienes pretenden conservar sus privilegios a cualquier costo, buscando la dolarización, y quienes no están dispuestos a ser sometidos a un chantaje permanente".

ACHIQUE DE CARGOS POLITICOS

CATAMARCA. - El senador nacional peronista Luis Barrionuevo anticipó que el peronismo está analizando un proyecto de ley que establecería la conclusión simultánea de todos los cargos políticos a partir de las próximas elecciones y opinó que el fallo de la Corte en contra del corralito "tiene que ver con un hecho político".

El legislador por Catamarca precisó que la iniciativa que estudia el PJ para concluir todos los mandatos con la próxima elección "incluye a legisladores nacionales y provinciales, intendentes, gobernadores". Asimismo, admitió que a partir de esa medida se avanzaría en "un achique de los cargos políticos". El dirigente sindical gastronómico adelantó que "se está trabajando en el proyecto" que además incluiría la "reducción a dos senadores nacionales por provincia y también se va a reducir el número de diputados nacionales", aseguró.

"Creo que dos senadores por provincia ya es suficiente", opinó, a la vez que consideró que "bajar la cantidad de diputados nacionales traería aparejado bajar un costo bastante importante de los gastos de la política".

El polémico legislador, quien años atrás propusiera a los políticos "dejar de robar por dos años" para superar los

problemas del país, sostuvo que "hay que reformular todo esto, y terminar con todos los ñoquis. En el Senado hay más de 2.500 empleados y tranquilamente podría manejarse con 500 o 600 personas", ejemplificó. Por otra parte, al ser consultado por el fallo emitido el viernes último por la Corte Suprema de Justicia en el que se declara inconstitucional al llamado "corralito", opinó que se trató de una "reacción de la Corte" que "tiene que ver con un hecho político, le contestaron al presidente", Eduardo Duhalde, sostuvo.

"En la Cámara de Diputados se están analizando pedidos" de juicio político, recordó, "por eso la Corte Suprema contestó con un mensaje por el cual habrá millones de juicios para retirar la plata" de los bancos, consideró.

Con respecto a su difícil relación con el gobernador de Catamarca, Oscar Castillo, Barrionuevo dijo que "el problema que a mí me separa" del mandatario "es lo ideológico, porque yo soy peronista y él es radical", resumió.

"Lo que yo le puede decir a Castillo es que piense en todos los catamarqueños y si tiene funcionarios que no cumplen con sus directivas, que los eche. Tiene cualquier cantidad de incapaces al lado de él", concluyó.

Le bajó el pulgar: el gobernador de Córdoba, José Manuel de la Sota, pidió disculpas por la gestión de Germán Kammerath. Lo hizo en Río Cuarto. El premier se bajó del caballo y dijo les pido humildemente disculpas por haberme equivocado. Reconoció que trató de ayudar todo lo que pudo a la ciudad de Córdoba pero le resultó difícil colaborar con quienes no se dejaron ayudar. Reiteró que sus relaciones con Germán Kammerath no están cortadas, que siguen siendo amigos pero eso no garantiza la eficiencia del funcionario en su trabajo. Soberbio, Germán Kammerath respondió que él no toma las palabras de José Manuel de la Sota como quita de respaldo político, y que de la afirmación pública que hizo él tiene que hacerse cargo. Caprichoso, como los ministros de la Corte Suprema, Kammerath no se quiere ir, dice que va a seguir siendo intendente. Fuente Ovejuna, lo va a hacer renunciar.

Menemconduccion.com.ar: es el portal de Carlos Menem. Nuevo y muy bien hecho. Por esas cosas que tienen los hackers, por momentos aparece un banner con una bandera celeste y blanca que lleva con un doble click a una web de cacerolazos. No se sabe si es intencional o no.

No me llames Roberto, pegame y llámame Marta: los funcionarios mendocinos, sin prejuicios, aseguraron que si los gays le piden, formalmente, participar en un carro en el Carrusel y la Vía Blanca para la fiesta de la Vendimia, no se negarán. Guillermo Romero, el funcionario que dio la cara, se ruborizó cuando hizo las declaraciones, pero no se notó porque es colorado por naturaleza. Bienvenida la Vendimia paralela a Mendoza, dijo.

Hay para todos: en Mendoza, en la esquina de San



Martín y peatonal Sarmiento, la víctima de los insultos fue un ministro de la corte local, Jorge Nanciaré, a quien lo corrieron con tapas, cacerolas, latas, tarritos y cucharas. Llevaban pancartas contra Domingo Cavallo y la Corte. El blanco era, fundamentalmente, el establishment judicial. Estaba tomando café con su familia y le pegaron con palabras irreproducibles.

Piedra libre para los políticos: cambiaron sus hábitos, no van a restaurantes. Después del escrache a Franco Caviglia, no se reúnen más en los bares de la zona. Diputados y senadores reciben en sus despachos. Por el centro no caminan jamás, porque la gente que entra y sale de los bancos los quiere linchar a cada paso. Anibal Ibarra no puede caminar desde su despacho en Bolívar 1 hasta el consultorio de su dentista en Florida, que es solo una cuadra, porque lo insultan. La condena está globalizada y no se salva nadie. Federico Storani fue agredido verbalmente, al tiempo que los comensales golpeaban los cubiertos contra la copas en El Cuartito. La Biela tenía una mesa típica que era frecuentada por políticos todos los sábados al mediodía. Después que renunció Fernando de la Rúa, no van más, porque los clientes habituales pidieron que se retirara. El único que sobrevive a todas las tormentas es el

juez Julio Cruciani. Una suerte que envidian la mayoría de los magistrados.

Va a tronar el escarmiento: el ex ministro del Interior Federico Storani, a quien en la Unión Cívica Radical le apodan manicito de oro, se reúne todas las semanas con los intendentes radicales. Analizan la realidad como una maniobra de ultraderecha y no se dan por enterados que las cacerolas suenan por ellos. No se sienten responsables por nada de lo que sucede. Qué cosa.

Mira quién habla: en el semanario Análisis Digital de Entre Ríos reproducen la siguiente información: el conocido ex funcionario bustista llegó temprano a la sede del Citibank "tengo que hacer varias transferencias", le dijo al cajero. Había empezado la sigilosa tarea cuando sonó el teléfono celular que, como se sabe, no se puede atender en ninguna entidad bancaria por cuestiones de seguridad, que nunca se explican. El agente del servicio de vigilancia privada se acercó raudamente y le hizo la advertencia.

-Señor, no lo puede utilizar en el banco.

-El que me llama es Jorge Busti. Si querés te paso con él, así tenés la oportunidad de criticarlo por cómo está la provincia. El empleado no hizo ningún comentario. El ex funcionario le explicó al ex gobernador la situación por la que estaba atravesando y cortó la comunicación. Oscar Moni, ex secretario de Reforma del Estado y Control de Gestión de buena parte del gobierno anterior, se dio vuelta, siguió con sus transferencias y comentó qué terrible lo que hicieron con esta provincia.

-¿Usted no tiene nada que ver con esta realidad?, preguntó por lo bajo una de las personas que estaban en la cola. Pero Moni ni se inmutó, y siguió con su tarea. Era más importante.

JUNTO A UN GRUPO DE DIRIGENTES JUSTICIALISTAS EMITIO CRITICO DOCUMENTO

Menem le Pegó Duro al Gobierno de la Alianza

LA RIOJA.- El ex presidente Carlos Menem y un grupo de dirigentes justicialistas, emitieron un crítico documento en el que sostienen que "la devaluación monetaria ha profundizado la crisis" argentina, y que con ella "se ha roto el pacto social básico de convivencia". Los menemistas responsabilizan también por la crisis nacional al gobierno de la Alianza, porque "destruyó gran parte de la obra que todo el peronismo había logrado construir en una década".

El documento político fue dado a conocer en Anillaco, donde unos 150 dirigentes menemistas mantuvieron "una primera reunión política para contribuir con el gobierno justicialista de Eduardo Duhalde".

"En sólo dos años, el gobierno de la Alianza destruyó gran parte de la obra de gobierno que todo el peronismo había logrado construir en una década de transformaciones revolucionarias", comienza diciendo el extenso documento de cinco carillas.

En la redacción del pronunciamiento participaron, además de Menem, los dirigentes Alberto Lestellé, Claudia Be-

llo, Jorge Castro, el gobernador riojano Angel Maza y el senador Eduardo Menem, entre otros.

El menemismo considera también que "lamentablemente la devaluación monetaria ha profundizado esta crisis", y afirma que con ella "se ha roto el pacto social básico de convivencia que, aún en medio de una crisis profunda, sostenía a duras penas la vida del país".

En ese contexto, la dirigencia que responde a Carlos Menem culpa al "fracaso del gobierno de la Alianza y las terribles consecuencias económicas y sociales de la devaluación", por haber producido "un cuestionamiento generalizado a la legitimidad de un sistema político incapaz de dar respuestas efectivas".

Sin embargo, entienden que "el peronismo constituye hoy la única alternativa con que cuenta el país para superar la crisis", y advierte que "hay que evitar a toda costa el enfrentamiento de pobres contra pobres".

En obvia alusión a una pretendida movilización del justicialismo para apoyar al gobierno del presidente Duhalde, el menemismo sostiene que "no

se trata de enfrentar el bombo con la cacerola", y que es "absolutamente imprescindible atender rápidamente la emergencia social".

Menem insiste con su propuesta económica y, en ese marco, el documento reclama "recuperar la estabilidad monetaria, que hoy es sinónimo de dolarización", ya que considera que "la sociedad argentina, en los hechos, opta cotidianamente por la dolarización" y que por ello "hay que respetar su voluntad".

El extenso documento defiende los diez años del gobierno menemista al que denomina "proceso de transformación revolucionaria que quedó a mitad de camino" y, desde ese lugar, propone "la reforma del Estado, la descentralización política y la regionalización del país".

Finalmente, en materia de política internacional, Menem insiste que "el liderazgo actual del continente es ejercido por los Estados Unidos, y por ello se impone construir una asociación madura apoyada en el reconocimiento de esa realidad".

EL DEBATE

A través de una moción de preferencia que presentará en la próxima sesión de la Cámara, el diputado nacional Eduardo Di Cola (PJ) reclamará que el cuerpo legislativo trate "en lo inmediato" un proyecto de su autoría que restringe la posibilidad de que candidatos cuestionables se "cuelen" en listas sábanas y le otorga al votante un "derecho de veto" sobre cada nominación. Según este proyecto, que Di Cola presentó en agosto del año pasado, "el votante de una lista podrá sustituir tres candidatos de la misma y también tachar hasta tres, cuando la cantidad de cargos a cubrir sea ocho, y podrá sustituir y tachar hasta cuatro candidatos de la lista cuando los puestos a cubrir sean más de ocho. Las sustituciones solamente podrán realizarse a favor de candidatos oficializados para la misma categoría de cargos".

"Hay soluciones para el corralito, pero es necesario mucho coraje para enfrentar a las presiones de los sectores financieros y ponerlos en caja. El ahorro de la gente está muy por encima del más famoso o poderoso de los banqueros", afirmó el presidente de la agrupación PNC-UNIR, Alberto Asseff. El dirigente también expresó que "los bancos obtuvieron ganancias extraordinarias durante una década y ahora, cuando deben responder a los ahorristas, pretenden que sea el estado el que pague los platos rotos y ellos continúan con sus beneficios. Los banqueros tienen que reaccionar porque la indignación de la gente es muy seria y muy justa. Los bancos no tienen ni idea de lo que es prestar servicios a la gente. Ellos tienen que responder por los depósitos que se le confían y así terminar con el azote que significa el corralito".

En su carácter de referente del Partido Demócrata Progresista de la Capital Federal, el diputado Oscar Moscarillo advirtió que "cuando la sociedad está muy sensible, la ocasión se hace propicia para que los que imitando al tero, que pone el huevo en un lado y canta en otro, quieren aprovechar el desconcierto, la angustia y la desesperación de la gente, y para ello levantan ciertos temas sensibles con la intención de evitar que se planteen otras cuestiones que no les interesa ventilar". Asimismo, señaló que "es bueno que se plantee la reforma política, pero es malo que se lo haga propiciando una reducción de la representación y de la democracia. Es urgente una verdadera reforma del Estado que sincere su funcionamiento, deje de lado los eternos bolsones de clientelismo y saque a la luz las oscuras contrataciones que financian la mala política".

BOLOCCO, ENAMORADA DE LA COMUNICACION

Cecilia Bolocco reveló su deseo de "comenzar a trabajar en las áreas de comunicación en la Argentina", y que ese inicio sería "por la radio, porque permite llegar más al alma de la gente". En un breve reportaje concedido a una radio de Anillaco, donde acompaña desde el sábado a su esposo, Bolocco admitió su interés en trabajar en los medios de comunicación argentinos, empezando por la radio.

"Creo que la radio es un puente un poco más mágico, que te permite llegar más al alma de la gente, quiero escucharlos, saber qué necesitan, piensan y sienten y la televisión pocas veces da eso", afirmó la animadora.

Si bien no dio mayores precisiones, Bolocco descartó por ahora la televisión porque "es un puente de una sola dirección" y, en cambio, "la radio tiene el privilegio de poder escuchar".

Cecilia opinó también sobre la situación nacional al sostener que le aflige "ver el dolor profundo por el cual atraviesa la gente", y afirmó que su esposo trabaja para "reconstruir a la Argentina".

Bolocco permanecerá toda la semana en La Rioja junto con su esposo, y a mediados de este mes animará en su país el festival internacional de la canción de Viña del Mar.

Quedó Vacante el Bingo Crónica

Por primera vez en su nueva edición, el premio semanal del espectacular BINGO Crónica quedó vacante, al no registrarse tarjetas ganadoras con los 15 números, por lo que los correspondientes 5.000 pe-

ses pasan a integrar el pozo del próximo domingo, cifra que ahora se convierte en nada menos que 10.000 pesos a repartir entre los que resulten afortunados.

La idea de que no había ganado-

res comenzó a tomar cuerpo en las primeras horas de la tarde de ayer, ya que en el sector del diario que se encarga del BINGO no se recibían llamados de lectores con 15 aciertos. Posteriormente, al consultar la

base de datos que contiene toda la información de los números publicados durante la semana y las tarjetas repartidas, se comprobó que ninguna de ellas había completado su grilla, por lo cual el juego de la

semana fue declarado "vacante", y su premio se sumará al del domingo próximo. No está demás recordar que además de los clásicos números de la grilla todos los días se publican "números de la suerte".

BINGO		SERIE 014 JUEGO Nº 1	LUNES 04-02-02	ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 10-02-02, A LAS 20 HS.	NUMEROS DE LA SUERTE
03		49		71	6403631 Canasta familiar con productos Marolio
18	30				5024570 18 CD a elección en Disquería Kuky
					4567507 Cataratas del Iguazú / Aéreo / 1/2 pensión Hotel "Cataratas" 3 días p/2 personas
24		55		86	6164935 1 electrodoméstico
					5451581 Canasta familiar con productos Marolio
					4080346 Ticket Premium por \$ 50

EDITORIAL SARMIENTO S.A. - VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

AUSPICIAN:

LA SOLUCION
Concept

Ticket Premium Marolio

La Botica de la Luna
CENA SHOW BME, MITRE 1940 CAP. FED.

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

PRIMERA EDICION
El primer día de la semana

Multiteatro

ENTREGA DE TARJETAS CON crónica MIERCOLES 06-02 (3 EDICIONES), SABADO 09-02 VESPERTINO Y DOMINGO 10-02

PIQUETEROS VUELVEN A LA CARGA

Amenazan con Nuevas Protestas; en un Plenario Decidieron la Expulsión de Castells

MAR DEL PLATA.- La Corriente Clasista y Combativa (CCC) expulsó ayer de sus filas al dirigente piquetero Raúl Castells, profundizó las críticas contra el Gobierno nacional y anunció nuevas medidas de fuerza para los próximos días.

Las decisiones fueron adoptadas en el noveno plenario nacional del Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados de la CCC que se llevó a cabo en esta ciudad, con la participación de los referentes nacionales de la Corriente, Juan Carlos Alderete y Amancay Ardura, según informó un comunicado.

La CCC convocó a "una Jornada Nacional de Lucha, en coordinación con los demás sectores integrantes de la Corriente en los próximos días", según se establece en el mismo parte de prensa.

Asimismo, la agrupación política decidió la "expulsión de Raúl Castells, por haberse apartado de los lineamientos tra-

zados por el 8º Plenario Nacional llevado a cabo el año pasado en Tucumán".

Según confirmaron voceros de la CCC, el principal motivo de la expulsión se debió a que Castells "se postuló como candidato a diputado en las últimas elecciones legislativas y no participó de la asamblea piquetera del año pasado, en la que se decidió profundizar las luchas sociales".

Posteriormente, el Plenario estableció "no dar tregua al Gobierno, ni apoyar elecciones", y exigir "aumento de las jubilaciones y pensiones a 450 pesos de mínimo", el "saneamiento financiero del PAMI y entrega a los jubilados y pensionados a través de elecciones por voto directo" y "reestabilización de las AFJP", entre otros puntos.

Por su parte, Alderete amenazó ayer con una "dura confrontación" con el Gobierno como consecuencia del "incumplimiento" en la entrega de planes Trabajar.

El dirigente denunció que de los planes prometidos "ninguno se ejecuta, y en el mejor de los casos, habrá requisitos que los compañeros no podrán cumplir" para ser beneficiarios de los mismos.

El líder piquetero fue uno de los invitados del plenario nacional del Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados que se desarrolló el fin de semana en esta ciudad, en donde formuló estas declaraciones.

Sobre la implementación de las medidas de fuerza, el referente de la CCC indicó que "desde esta semana vamos a articular con las asambleas populares de los barrios en todo el país" a fin de definir las modalidades de protesta a implementar.

"En las próximas horas comenzaremos una dura confrontación con los gobernantes si no se implementan en lo inmediato todas las promesas, como la de un millón de empleos para los desocupados", dijo Alderete.

MEDICAMENTOS POR LAS NUBES

Entidades farmacéuticas denunciaron el "aumento" en el precio de los medicamentos, lo que "agravaría" el desabastecimiento de los fármacos, y convocaron a debatir la "difícil" situación que atraviesa el sector. En un comunicado firmado por Carlos Villagra, titular de Afmysa, se informó que "las tres entidades que nuclean a más de doce mil farmacias de todo el país convocan a todos los centros de jubilados de la Capital y Gran Buenos Aires a debatir la difícil situación que atraviesa el sector".

La reunión se realizará hoy a las 16 en la Asociación de Farmacias Mutuales y Sindicales, ubicada en Vernet 139 de Capital Federal. También se denunció a "varios laboratorios" por "el aumento en el precio de los medicamentos, lo que agravaría aún más la crisis de desabastecimiento y comercialización de medicamentos, sin que la Secretaría de Comercio tome cartas en el asunto".

Cabe recordar que las entidades farmacéuticas han reiterado su inquietud al gobierno para que tome las medidas necesarias que impidan la falta de medicamentos.

● Ante el reciente anuncio del gobernador jujeño, Eduardo Fellner, de remitir a la Legislatura un proyecto para reformar la Constitución provincial, el senador nacional por la UCR de Jujuy, Gerardo Morales, sostuvo ayer que comparte la intención de efectuar un "fuerte recorte al gasto político". Sin embargo, Morales estimó, a título personal, que "estos meses no son el momento adecuado" para establecer ese recorte. El principal referente de la Alianza en Jujuy dijo que "hay posibilidades de avanzar en lo inmediato con, por lo menos, el 80 por ciento de la reforma política que en estos momentos se puede hacer por leyes y está facultado por la Constitución". Entre los temas que podrían tener una pronta definición están la ley de aranceles, así como los límites de gastos y porcentajes del presupuesto para los Poderes del Estado, expresó Morales.

● Desocupados del departamento catamarqueño de Andalgalá anticiparon ayer que durante la jornada de hoy cortarán la ruta

nacional 40, y la provincial 46, en reclamo de puestos de empleo transitorios y de programas alimentarios. Según datos suministrados por el titular del Movimiento de Desocupados local, Santiago Velázquez, ambos cortes se realizarán en la ciudad de Andalgalá. En el del caso de la ruta nacional 40, afectará a la comunicación vial con Tucumán, y en el de la 46 cortará el tránsito hacia distintas localidades del interior provincial. El grupo exige la presencia del subsecretario de Trabajo de la provincia, Juan Carlos Cerezo, para que asuma personalmente el compromiso de atender sus reclamos. Los cortes de rutas podrían extenderse también a los departamentos de Belén y Santa María, ya que organizaciones de desocupados de esas zonas evaluaban ayer esa posibilidad.

● Tras haber permanecido por

BREVES GREMIALES

tres días cortando la ruta 50, la Unión de Trabajadores Desocupados de

Hipólito Yrigoyen levantó en la madrugada de ayer la medida de fuerza en esa zona del norte de Salta, al igual que otro grupo que cortaba la ruta 34 a la altura de la localidad de Pichanal. El levantamiento del corte fue decidido tras una entrevista sostenida con el senador departamental Carlos González (PJ) y el intendente de la localidad, Nicanor Sosa, a quienes entregaron un petitorio que ambos prometieron elevar a las autoridades correspondientes. El documento reclama puestos de trabajo, subsidios y bolsones alimentarios, y expresa que la desocupación en la zona alcanza al 43 por ciento de la población. La ruta nacional 50 vincula a la ciudad de Hipólito Yrigoyen con Orán, Aguas Blancas y Bolivia, y con la ruta nacional 34 constituye

la columna vertebral del transporte carretero salteño.

● La Asociación de Trabajadores de la Educación de Catamarca (ATECA) reafirmó ayer su posición de no comenzar las clases, y anticipó que el sector está organizando una movilización provincial para protestar contra la política educativa nacional y provincial. "Como está planteada la situación hoy para el sector de la educación, las clases no van a comenzar", manifestó el secretario adjunto de ATECA, Carlos González. El sindicalista detalló que uno de los principales motivos por el cual no comenzará el ciclo lectivo de este año está vinculado con el Fondo del Incentivo Docente, "un beneficio que se debe y además ahora lo quieren eliminar del presupuesto 2002", sostuvo González. Asimismo, añadió que, en el caso de Catamarca, "hay docentes que están sin cobrar desde hace meses o perciben menos de lo que les corresponde en sus salarios, porque todas las liquidaciones se vienen haciendo mal".

Un Mundo en las Playas Marplatenses

MAR DEL PLATA.- De a poco, La Feliz va tomando el color de otros tiempos. El balance de este primer fin de semana de febrero resultó más que alentador, porque los veraneantes coparon las playas de la ciudad balnearia. Después de un enero bastante flojo, los entes turísticos esperan un repunte para el mes que acaba de comenzar. Sombrija y bronceador a mano, la agradable temperatura resultó ideal para vivir un día a pleno sol en las atractivas playas marplatenses y como un condimento agregado, terminó ayer la vigésima edición de la Fiesta de los Pescadores, un tradicional evento que se realiza cada año en el puerto. La fiesta in-

cluyó una pequeña procesión de la virgen local que se robó la atención de los presentes.

Aunque se produjo un arribo masivo durante el fin de semana, los visitantes llegan a la ciudad con la plata justa para vivir unas "vacaciones gasoleras". Por eso los comerciantes locales se encuentran preocupados al ver como no repuntan las ventas.

"Aceptamos patacones y Lecop" y "Rebajamos los precios", se encargan de repetir los dueños de los establecimientos para atraer a la clientela que "camina mucho, pero compra poco". En el rubro hotelero se informó que están

ocupadas el 75 por ciento de las plazas disponibles y que la mayoría de los establecimientos siguen aceptando patacones, Lecop y tarjetas de débito.

A la hora de la diversión, los más jóvenes arrancan la velada en los pubs y bares de Alem, que permanecen abiertos toda la madrugada para después encerrar hacia los boliches de la avenida Constitución. Sin duda, el complejo "Sobremonte" se convierte en una de las alternativas preferidas. Allí se puede pasar una noche inolvidable al ritmo de la música de moda y tal vez encontrar un amor de verano...

Puro Festejo

Los pescadores celebraron su día. También hubo procesión por la zona portuaria.



PUNTA DEL ESTE: ASESINAN

Salomón Edmundo Saccal fue Hallado con un Balazo en el Pecho en la Cochera del Edificio en que Vivía

PUNTA DEL ESTE (Especial para Crónica). La tranquilidad de la ciudad balearia uruguaya de Punta del Este se vio conmovida ante el hallazgo de un empresario argentino muerto de un balazo en el pecho, en la cochera del edificio donde vivía con su familia.

El suceso se precipitó poco después del mediodía del sábado, cuando en la cochera de la torre situada en la esquina de la calle 24, frente a las Plaza de los Artesanos en Punta del Este, se encontró un cadáver que más tarde fue identificado como el de Salomón Edmundo Saccal, propietario del departamento 104 de dicho edificio, presentando un orificio de entrada de bala en el sector pectoral y, en medio de un charco de sangre.

Aparentemente, Saccal, un empresario argentino de 49 años, fue interceptado por uno o más delincuentes en el momento que llegaba de realizar trámites en una sucursal bancaria de la avenida Franklin D. Roosevelt, según voceros policiales, por lo que se presu-

me que fue asesinado con fines de robo ya que habría extraído del banco alrededor de 5.000 dólares, aunque otra versión no oficial habla de 40.000 de la misma moneda.

Al llegar la policía en un patrullero de la comisaría 10ª, se encontró con la lamentable imagen del empresario tendido en el piso y de inmediato procedió a cercar la zona para evitar el deterioro o la desaparición de eventuales pruebas.

Los investigadores comenzaron a trabajar apenas arribaron al lugar del hecho, pero hasta el momento no han anunciado haber encontrado alguna prueba que indique si los presuntos atacantes fueron uno o más individuos. Tampoco se hallaron vainas servidas por lo que es posible suponer que a Saccal le dispararon con un revólver, aunque el calibre del mismo se sabrá cuando se conozca el informe de la autopsia que estaba prevista para ayer, ya que por razones religiosas, la familia del occiso solicitó que no se le practicara el mismo sábado.

Los investigadores están trabajando sobre la hipótesis de un asalto, ya que parece ser la más firme, pues la de un "accidente" resulta poco posible y la de un "suicidio" es menos probable pues el empresario tenía pensado volver a Buenos Aires entre el sábado y ayer, motivo por el que habría ido al banco a sacar sus valores.

La jueza de Maldonado, Fanny Canessa, ordenó de inmediato el levantamiento del "secreto bancario" que rige en Uruguay, para chequear los retiros de dinero que pudo haber hecho el argentino asesinado, aunque esta medida recién podrá cumplimentarse en el día de hoy, ya que los bancos permanecen cerrados durante los domingos.

El Jefe de Policía de Maldonado, Mario San Pedro, expresó que "no hay testigos" del homicidio, pero explicó que Saccal pudo haber sido asesinado por uno o más delincuentes que lo sorprendieron cuando regresó en su automóvil al edificio donde vivía.

Por su parte, el ministro del Interior de

Uruguay, Guillermo Stirling, admitió que la investigación se ha tornado muy difícil porque "no sabemos a quién o a quiénes estamos buscando".

Sin embargo, enfatizó que la policía está trabajando "a nivel nacional" para dar con el o los asesinos del argentino.

De confirmarse la primera hipótesis (asalto), se tendrá que comenzar a pensar en una labor de "inteligencia" por parte del o los asaltantes porque difícilmente la víctima haya sido elegida al azar, habida cuenta de que si bien portaba una importante suma de dinero, Punta del Este no se destaca precisamente por ser una ciudad en la que este tipo de hechos delictivos sean comunes.

También tomó intervención Julio Devoto, cónsul argentino en Punta del Este, quien se reunió con los familiares de Saccal para asistir y facilitarles todos los trámites con el objetivo de repatriar los restos del empresario asesinado una vez cumplidos todos los requisitos legales.

A Falta de Crédito, la "Solución es Empeñar"

La falta de empleo, el corralito, la imposibilidad de acceder a un crédito bancario y la flotación del dólar, son algunos de los motivos por los cuales la gente recurre al Banco Ciudad de Buenos Aires para empeñar bienes de valor y obtener "algo de dinero en efectivo".

Mientras en la puerta del banco se arma fila de casi dos cuadras con quienes pretenden comprar y vender dólares, la sala del sector pignoraticio (donde se realizan los empeños) se llena de gente que espera dos horas o más para realizar sus operaciones.

Según Jorge Suárez, gerente de Pignoraticio y Ventas del Banco Ciudad, el 11 de enero después de un largo feriado

cambiario y bancario, se reanudaron las operaciones de empeño.

En total, entre las tres sucursales -Esmeralda 660, Av. Rivadavia 7232 (Flores) y Cabildo 3061 (Núñez)- se realizan alrededor de 650 operaciones por día, lo cual duplica las cifras históricas al igual que la cantidad de remates, rescates y renovaciones según los encargados del área.

"Yo creí que esto iba a durar la primera semana, pero no fue así", señaló Suárez. "La verdad es que no podemos predecir qué va a pasar. No son operaciones que pueden solucionar problemas de una empresa. Pero como no hay otras vías de crédito, la gente acude a esta opción".

Rafael y Teresita Paturano, de 47 y 56 años respectivamente, están desempleados y llevan su primera hora de espera para realizar un rescate (pagar y llevarse las joyas que dejaron hace meses) y hacer un nuevo empeño.

"Se hace dinero más inmediato, es un crédito inmediato y la garantía es la joya", dijo Rafael, un ex empleado del quebrado Banco de Catamarca que perdió su empleo en el 2000.

"Como no las podés usar porque te las roban...", agregó Teresita, quien vendía equipos para odontólogos hasta que quebró su empresa en 1999 y se convirtió en gestora del sector automotor.

2.500 Familias Jujeñas se Mantienen con el Trueque

JUJUY. En el milenario sistema de comercio llamado trueque, más de dos mil familias de la provincia encuentran la oportunidad de proveerse de alimentos, adquirir conocimientos y conseguir diversos servicios, desde la asistencia de un dentista hasta el corte de un peluquero, en lo que vendría a ser un "aggiornamiento" de la Manca Fiesta o Fiesta de las Ollas. La Red Global del Trueque, una organización sin fines de lucro, es un movimiento social en el que funcionan unos cuatro mil nodos en todo el país y que está en crecimiento en Jujuy, donde contiene a unas 2.500 familias.

Los 25 nodos de esa organización que están distribuidos en San Salvador de Jujuy y la ciudad de Palpalá funcionan a pleno con un renovado impulso ante la recesión económica de los últimos años. "Es una magnífica propuesta, sirve para que entre todos los jujeños nos demos una mano en estos momentos de crisis", afirmó Mirta Callejo, coordinadora del nodo "Querer".

"La solidaridad es la única herramienta que se necesita para dar vida a la red, emulando a nuestros ancestros que se valían de esta práctica para adquirir los productos básicos para subsistir cuando el papel moneda no existía", explicó. En Jujuy este espíritu proviene de épocas que se remontan al origen de la Manca Fiesta o Fiesta de las Ollas, que se celebra en agosto, en la que se intercambian productos de la región y donde la moneda no

interviene en ninguna transacción comercial.

Todos los años, para el mes de agosto, llegan a La Quiaca pobladores del sur de Bolivia, del norte de Salta y de comunidades de la puna y la quebrada, cargados de productos con materiales preciosos, tejidos, hilados, calzados, frutas, granos, sal en panes e indumentarias en cuero, entre otros, que son intercambiados para provecho de todos.

Tomando ejemplo de esto, Callejo aseguró que la adhesión que se ha manifestado en los modernos nodos, "está alentada en muchos casos por la crisis que afecta a tantas familias, y en otros, simplemente por la voluntad de colaborar", lo que según dijo "ha quedado demostrado".

Actualmente, de estos centros o nodos participan familias pudientes pero más son las de escasos recursos o con necesidades básicas insatisfechas (NBI) que no lo pueden conseguir con dinero en efectivo; así se ofrecen para el canje, variados rubros: desde una atención médica hasta un trozo de pan. En general se pueden encontrar toda clase de servicios -como gasistas, plomeros-; ciencias -por ejemplo, un médico, un maestro o un dentista-; y productos de fabricación estándar o casera; y cada stand tiene sus propias reglas para trocar.

Dentro de ese mercado informal las franquicias permiten al asociado contar de entrada con un poder adquisitivo equivalente a cincuenta créditos de la red, cada uno de los cuales tiene el valor de un peso.

CURSO DE RECTORES

El Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC), intentará mejorar los resultados de la Escuela Media durante el tradicional Curso de Rectores que, desde hoy y hasta el viernes, reunirá a más de dos mil docentes estatales y privados en la Facultad de Derecho de la UBA.

El acto inaugural, previsto para las 9, se hará en el aula magna de la casa de altos estudios donde hablarán la ministra de Educación, Graciela Giannatasio; el titular de la Comisión Episcopal para la Educación Católica, monseñor Mario Maulión (San Nicolás) y el presidente del Consudec, padre Hugo Salaberry.

La trigésima novena edición del evento educativo contará con la presencia del secretario de la Sagrada Congregación para la Educación Católica, monseñor Giuseppe Pittau, quien viajó especialmente desde el Vaticano.

El espacio de capacitación pondrá a disposición de los docentes venidos de todo el país unos 40 seminarios sobre cuestiones de importancia práctica para la tarea en

las escuelas, tanto de gestión privada como estatal.

Los directores académicos de Consudec, Domingo de Cara y Gustavo López Espinosa, se preguntaron en la convocatoria si las escuelas secundarias "constituyen hoy un ámbito significativo para que el adolescente se haga a fondo las preguntas esenciales para dar una respuesta personal como sujeto libre y responsable".

Tras señalar que "nuestra expectativa es que a través del conocimiento de experiencias exitosas nacionales y extranjeras, se ilumine nuestra visión de la escuela y nos estimulemos a poner en práctica innovaciones en nuestras propias instituciones", los referentes laicos opinaron que "si el problema de la Argentina es educativo, la tarea es hoy para cosechar en diez años".

Consideraron también que "el tema es tan importante que queremos iniciar con esta convocatoria un ciclo de tres años durante los que profundicemos la cuestión. Si trabajamos en serio, creemos que podremos llegar a algunas conclusiones significativas".

● Secretario Competente

La Asociación Antidrogas de la República Argentina organiza una protesta para hoy frente a la Secretaría de Prevención de la Drogadicción, con el objetivo de reclamar que se designe al titular de ese organismo. La protesta será a las 12 en Sarmiento 546, informó la Asociación en un comunicado de prensa. La entidad enviará un petitorio al presidente Eduardo Duhalde, en el que le pedirá que designe a un "secretario de Estado competente" y que se reestablezcan mil becas para tratamiento gratuito de drogodependientes.

● Una Campaña Solidaria

El centro de jubilados "Proyección al Futuro" y la Comisión de Vecinos de Flores, están llevando a cabo una campaña solidaria para recolectar todo tipo de útiles escolares para que ningún chico del barrio de Flores se quede sin asistir a clases por no tener los elementos necesarios. De esta manera, se reciben donaciones en Avellaneda 2739 (mochilas, cartucheras, guardapolvos, hojas, cuadernos, lápices, carpetas, reglas, escuadras, compases, etc.) que se repartirán entre los alumnos más humildes del barrio para que puedan estudiar en las mismas condiciones que los demás.

● Cortes de Tránsito

La Policía Federal Argentina está facultada para realizar cortes de tránsito en caso de inundaciones cuando el nivel de agua cubra la calzada y acera, según reiteró la Secretaría de Obras y servicios Públicos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. En función de ello se ha estudiado un esquema de cortes de tránsito en las zonas críticas de Villa Crespo, Belgrano, Saavedra, La Boca, Palermo Viejo y Villa Devoto. El aporte de los vecinos permitió conocer que el "oleaje" provocado por el paso de vehículos motorizados por calles anegadas, provocan el ingreso de agua en los domicilios.

A EMPRESARIO ARGENTINO

Misterio

El edificio torre en cuya cochera fue ultimado Sacca. No hay denidos. Su crimen, por ahora, es un misterio.



En Caminito, un "Mate Cocido por la Dignidad"

Organizaciones vecinales realizaron ayer un "mate cocido por la dignidad" en el tradicional paseo Caminito del barrio porteño de La Boca, uno de los puntos de la ciudad más visitados por turistas extranjeros. La protesta comenzó a las 16 y consistió en la instalación de una olla con mate cocido en el inicio de la calle Caminito, desde donde se distribuyó la infusión a los vecinos. Mediante un comunicado de prensa difundido por los organizadores se enfatizó que de esa forma los "vecinos y organizaciones sociales de La Boca, Barracas y Constitución expresamos el repudio a la política de hambre, exclusión y exterminio aplicada sobre nuestro pueblo por los gobiernos de turno".

Convocaron a la protesta las entidades

Vecinos de La Boca y de Barracas; Construyendo; Biblioteca Popular de La Boca; Vecinos por los terrenos de la Casa Amarilla; comedor La Boca del Riachuelo; y comedor Madres de Constitución. "Esto no puede seguir así. Los bancos le robaron sus ahorros a la gente", dijo un vecino indignado. Y agregó: "La Corte Suprema no defiende los intereses de los argentinos. Se tienen que ir todos".

En tanto, una mujer entrada en años disparó munición gruesa contra el ex ministro de economía, Domingo Cavallo. "El 'corralito' que implementó Cavallo no se aguanta más. Ahorramos toda una vida para que la plata se la queden unos cuantos banqueros", sintetizó la vecina algo enojada.



Prefieren "el Colchón"

El 46,6 por ciento de las familias argentinas prefiere guardar su dinero "debajo del colchón" antes que ponerlo en los bancos, una proporción que representa un crecimiento de poco más del 100 por ciento respecto del año pasado.

El dato figura en el informe de enero de la Fundación Mercado en el que se difundió el Índice de Confianza de los Consumidores.

La Fundación Mercado sostiene que se presenta como "dato muy preocupante" el incremento de la cantidad de familias que decide dejar su dinero fuera del sistema financiero.

"Este valor ronda históricamente el

27%, pero en enero alcanzó el 46,6%. Dicho de otra forma, el corralito, lejos de absorber en una bancarización compulsiva los fondos de ahorros pasados fuera del sistema, conservó los mismos en su lugar y estimuló la salida por cualquier medio", sostiene el trabajo.

De acuerdo con el informe, el índice de confianza de los consumidores de enero de este año fue de solo el 11,8 por ciento, lo cual representa un leve incremento de medio punto respecto de diciembre.

También el índice de confianza de los ahorristas se mantuvo en un piso del 12,5 por ciento, en tanto que el de las familias se ubicó en solo el 11,9 por ciento.

TROPITRONIC

VILLERO



crónica



MIX

NUMBER ONE

A SOLO \$6⁹⁰

EN SU KIOSCO CON

crónica

EDICION LIMITADA PARA TODO EL PAIS

DESMIENTEN HALLAZGO DE



Búsqueda

La policía de Pakistán revisa todos los posibles lugares para hallar al periodista. Desmintieron que un cadáver sea el que estaban buscando.

Departamento de Estado Yanqui Confirmó que e

WASHINGTON (EFE).- El Departamento de Estado norteamericano desmintió que el cadáver hallado en Karachi, Pakistán, perteneciera al periodista estadounidense Daniel Pearl, quien fue secuestrado el 23 de enero en ese país por un grupo que pide la libertad de paquistaníes detenidos por Estados Unidos.

El portavoz del Departamento de Estado, Frederick Jones, dijo a la prensa que un funcionario consular que conocía a Pearl examinó el cuerpo y señaló que no se trata del periodista.

La versión también fue desmentida por el jefe de la Policía de Pakistán, Tariq Jamil, quien informó que el cuerpo, hallado cerca del cementerio de Karachi, norte de Pakistán, no pertenece a Pearl.

Jamil precisó que el cuerpo había sido mostrado a colegas de Pearl, quienes confirmaron que no se trataba del periodista secuestrado.

Varias cadenas de noticias estadounidenses informaron en un principio que el cadáver pertenecía a Pearl, pero la noticia fue desmentida horas más tarde por las autoridades estadounidenses y

paquistaníes. En tanto, la secuestrado pidió su liberación de ese país intensificó la búsqueda de distintos mensajes por correo por los supuestos captivos.

La mujer, de nacionalidad estadounidense, instó a los estadounidenses a que lo vean "como un hombre norteamericano".

"Quiero hablarle al pueblo, quiero decirle qué tipo de hombre es un periodista y una mujer en una carta abierta."

Por su parte, la asesora estadounidense, Condoleezza Rice, dijo que la noticia de la muerte de Pearl fue "una tragedia".

En una entrevista a la cadena de noticias CNN, dijo: "Espero que los secuestradores del daño que están haciendo sepan que sea, Daniel Pearl, se haga inmediatamente".

"Estamos obteniendo un

MAXIMA SE REUNIRA CON SUS PADRES EN LONDRES

ZURICH (EFE).- El príncipe heredero de Holanda, Guillermo Alejandro, y su esposa, la argentina Máxima Zorreguieta, realizaron ayer un alto en el aeropuerto de Zurich, Suiza, en el inicio de su viaje de luna de miel, según confirmó la policía helvética.

Si bien no se informó oficialmente cuál será el destino final del flamante matrimonio, trascendió que la pareja real viaja a Londres para reunirse con los padres de Máxima.

Jorge Zorreguieta, el padre de la princesa argentina, fue excluido de la boda por decisión del gobierno holandés por su vinculación con la dictadura militar. Su esposa, María del Carmen Cerruti, resolvió por decisión propia tampoco acudir al casamiento en la capital holandesa.

"Puedo confirmar que la pareja

aterizó en Zurich", dijo un portavoz de la policía cantonal que declinó especificar a dónde fue la pareja luego de llegar al mayor aeropuerto suizo, un día después de su boda que terminó en Amsterdam.

Una estación de radio suiza afirmó que la pareja se dirigía a Grisons, en los Alpes del sudeste de Zurich, donde está ubicado el complejo de esquí Klosters, destino preferido por la realeza británica, incluidos el heredero al trono, el príncipe Carlos, y su hijo William.

"No podemos decir nada, es un asunto privado", dijo un portavoz de la oficina de información del gobierno holandés.

Las vacaciones en Suiza pueden ser el inicio de una larga temporada vacacional de invierno de la pareja.



Destrucción

Un poblador llora ante su casa totalmente devastada por la violencia del terremoto.

Fuerte T

ANKARA (EFE).- Al menos 44 personas murieron y otras 200 resultaron heridas en un terremoto de seis grados de magnitud en la escala de Richter que sacudió la provincia de Afyon, en el oeste de Turquía.

El sismo causó pánico en la población y muchas personas comenzaron a saltar desde las ventanas y balcones de los más de 10 edificios que se derrumbaron en la zona, informaron autoridades locales.

Los equipos de rescate, que se pondrán a trabajar en la búsqueda de víctimas, informaron que bajo los escombros ya no se registraban signos de vida, en tanto, miles de personas se disponían a pasar la noche bajo mantas y en tiendas bajo temperaturas invernales.



Sharon le Exigió a Arafat Acabar con los Terroristas

JERUSALEN (EFE).- El primer ministro israelí, Ariel Sharon, reiteró su exigencia al presidente palestino, Yasser Arafat, para que "haga un esfuerzo del ciento por ciento para acabar con el terrorismo".

Se trata, dijo Sharon, de "detener terroristas, desmantelar las organizaciones terroristas, confiscar armas, llevar a cabo actividades preventivas y poner fin a la incitación a la violencia".

Sharon afirmó, en una entrevista concedida al Canal 2 de la televisión de Israel, que "si Arafat hace ese tipo de esfuerzo, y esto se refleja en el terreno, ya veremos lo que hacemos".

El jefe de Gobierno israelí reiteró, asimismo, que "Arafat es irrelevante", y respecto al artículo del presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) aparecido este fin de semana en el diario "New York Times" manifestó que lo que dice en

él "no es convincente".

En cuanto a la visita que efectuará esta semana a Washington, durante la que se entrevistará con el presidente de Estados Unidos, George W. Bush, Sharon dijo que se analizará la situación en Oriente Medio e informará del "peligro que constituye el (grupo integrista libanés) Hizbulá, que acata las órdenes que recibe de Irán".

En respuesta a una pregunta acerca de si Israel responderá a un ataque de misiles por parte de Irak en caso de que EEUU lance una ofensiva contra ese país árabe, como ocurrió en la Guerra del Golfo de 1991, el primer ministro israelí afirmó que su país "adoptará todas las medidas necesarias". Sharon dijo, por otra parte, que "hay que mirar al futuro con optimismo; la situación es difícil, pero no todo se desmorona".

Chávez Comenzó Celebración con una "Caravana Patriótica"

CARACAS (Reuters).- El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, encabezando una "caravana patriótica" de cientos de vehículos que recorre el país, declaró el décimo aniversario de su frustrado golpe de estado de 1992 día nacional, pese a la protesta de sus opositores.

El ex paracaidista Chávez, saludando desde la parte superior de un camión al aire libre a miles de sus seguidores que se congregaron en las aceras a lo largo de su ruta, dijo que la insurrección del 4 de febrero de 1992 marcó un punto de cam-

bio en la historia de su nación rica en petróleo.

"Día de júbilo nacional, 4 de febrero del 2002, diez años de aquel día en que se abrió el camino a la redención del pueblo heroico de Venezuela", dijo Chávez, quien usaba un colorido traje de caminata con los colores de la bandera nacional de Venezuela y su tradicional boina roja de paracaidista.

Chávez, elegido en 1998 por una abrumadora mayoría para dirigir los destinos de 24 millones de venezolanos, ha dicho que su frustrado golpe de Estado comenzó la caída de los que califica de

corruptos partidos políticos que gobernaron Venezuela durante cuatro décadas desde el nacimiento de su moderna democracia, en 1958.

Después de comenzar cuatro días de celebraciones el viernes en la ciudad fronteriza de San Cristóbal, en el oeste del país, Chávez estuvo viajando ayer por los populosos estados centrales de la costa caribeña de Venezuela. El mandatario tiene previsto llegar hoy a la capital para celebrar el aniversario con una masiva manifestación, en una demostración de fortaleza política.

LAS FARO

MANIZALES, Colombia (EFE).- A 11 ascendió la cifra de campesinos asesinados ayer por la guerrilla de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) en el departamento de Caldas, centro del país, informaron portavoces militares.

Según el capitán del Ejército Jorge Alberto Pérez, rebeldes o

PERIODISTA

Cadáver Hallado no Pertenece a Daniel Pearl

esposa del periodista
mientras la policía
squeda y aseguró que
eo electrónico envía-
es eran falsos.

l francesa y embaraza-
captores de su marido
bre antes que un no-

lo de Pakistán porque
hombre es mi marido.
o un espía", expresó la

de seguridad nacional
za Rice, exigió la libe-

adena televisiva decla-
radores se den cuenta
o a su causa, cualquie-
de ser liberado. Y debe

la óptima cooperación

del gobierno de Pakistán y estamos trabajando
con empeño con los paquistaníes" para esclarecer
el caso, precisó Rice.

"Estas cosas, cuando suceden, son siempre
muy duras para la familia y para el país. Espera-
mos que este caso concluya pronto, muy pronto",
dijo.

El denominado "Movimiento para la Restaura-
ción de la Soberanía de Pakistán" -que reivindicó
el secuestro- dieron un ultimátum de 24 horas para
obtener sus exigencias, el cual fue aplazado por
un día, antes de asesinar a Pearl.

Los secuestradores solicitan la liberación de los
detenidos islámicos que fueron trasladados a la
base militar norteamericana de Guantánamo, Cuba,
tras la campaña militar estadounidense en Afganistán.

Según trascendidos, los días siguientes serán
decisivos para hallar con vida a Pearl, ya que de lo
contrario sería muy improbable que se llegue a un
final feliz en este caso que tiene muy preocupado
al gobierno de los Estados Unidos.

Terremoto en Turquía

Cay, una zona industrial, fue
destruida casi completamente,
aunque allí no se registraron vícti-
mas, al estar cerrado el complejo
por ser día no laboral.

El primer ministro, Bulent Ece-
vit, quien se desplazó a la región
afectada para informarse perso-
nalmente del alcance de los da-
ños, dijo que también la localidad
de Eber tendrá que ser recons-
truida completamente.

Según el observatorio sismo-
gráfico de Estambul, al terremoto
le sucedieron una fuerte réplica y
una serie de temblores secundarios
de entre 2,9 y 3,1 grados en la
escala de Richter, que se pudieron
sentir en Ankara y Estambul.

El epicentro se registró en la lo-
calidad de Bolvadin, a cuarenta ki-
lómetros de la capital de Afyon.

En el último siglo, Turquía fue sa-
cudida por 56 terremotos de seis o
más grados en la escala de Richter
y en ellos murieron, según estima-
ciones de la agencia de noticias turca
Anadolu, casi 80.000 personas.

El noroeste de Turquía fue sa-
cudido por terremotos, los dos úl-
timos en agosto y noviembre de
1999 cuando murieron más de
18.000 personas.

El sismo anterior sufrido por la
provincia de Afyon ocurrió en
1914, alcanzó 5,1 grados en la es-
cala de Richter y unos 400 habi-
tantes de la región fallecieron.

El mayor número de edificios
derrumbados se registró en la ciu-
dad de Sultandagi, que se encuen-
tra sobre una falla geológica que
ocasionó en el pasado otros movi-
mientos sísmicos.

Presidente Mexicano Visitó a Cuba Para Reforzar Relaciones

LA HABANA (Reuters).- El presidente cuba-
no, Fidel Castro, recibió ayer al mandatario mexica-
no, Vicente Fox, quien pasará 24 horas en la isla pa-
ra darle un aire nuevo a las relaciones bilaterales.

"Es muy importante este viaje para nosotros, lo
hacemos al inicio casi de nuestro término (mandato)
porque queremos fortalecer más las relaciones con
Cuba, creo que tiene una gran importancia para Mé-
xico", dijo Fox a la prensa tras descender del avión.

"Estamos encantados de estar aquí", añadió el
presidente, quien fue recibido junto a la escalinata
del avión por el canciller cubano, Felipe Pérez Ro-
que. Desde el aeropuerto, el ex directivo de Coca
Cola, de traje azul marino, se dirigió al Palacio de
la Revolución donde le estaba esperando para el
recibimiento oficial el veterano líder revolucionario,
vestido con su uniforme verde olivo.

Tras la foto oficial, los líderes se retiraron para
mantener en privado conversaciones oficiales, en-
caminadas a fortalecer unas relaciones históricas
que se habían enfriado en los últimos años.

Los dos mandatarios hablaron de la situación en
Colombia, Argentina y Venezuela.

"Pero sobre todo, nos hemos centrado en la re-
lación bilateral; en el turismo, en la inversión, que
mucho esperamos", dijo Fox, tras depositar una
ofrenda floral ante el monumento al héroe de la in-
dependencia de Cuba en el siglo XIX, José Martí.

Castro acompañó después a Fox a dar un paseo
por el centro colonial restaurado de La Habana
Vieja y a una planta energética en las afueras de la
capital. Por la noche, el líder cubano ofrecerá una
cena a Fox.

En lo que parece un gesto para no molestar al
gobierno de Castro, en el programa de la visita,
elaborado con sumo cuidado, no está contemplado
en principio mantener una reunión con disidentes,
considerados por La Habana como contrarrevolu-
cionarios financiados por los Estados Unidos.

Sin embargo, Fox ha recibido presiones desde
dentro de su partido, el centroderechista Partido
de Acción Nacional (PNA) para que se encuentre
con algunos activistas de la minoritaria y fragmen-
tada oposición y se estaba especulando con que,
por lo menos, podría hacerlo algún miembro de su
delegación.



Saludo Formal

El presidente de México Vicente Fox y el de Cuba Fidel Castro estrechan sus manos a la llegada del mandatario mexicano. Se espera que de esta manera las relaciones entre ambos países se fortalezcan un poco más para bien de toda la zona.

Ofrendas y Ruegos

Los uruguayos
volvieron a feste-
jar como cada
año la festividad
de la Iemanjá.
Miles de perso-
nas ofrecieron a
la diosa del mar,
perfumes, flores
y alhajas al fin
de cumplir con
algunas prome-
sas.



URUGUAYOS CELEBRARON GRAN FIESTA DE IEMANJÁ

MONTEVIDEO (EFE).- Como
cada principio de febrero los uru-
guayos festejaron la celebración de
Iemanjá. Nuevamente la diosa del
mar volvió a congregarse a miles
de seguidores en la costa montevideana.
La fe y la esperanza navegaron
hacia la diosa. Los perfumes, flores
y alhajas son algunas de las
ofrendas predilectas de Iemanjá,
según la creencia de sus segui-
dores.

Decenas de miles de religiosos o
simplemente curiosos llegaron
hasta las playas, donde el mar to-
ma la personalidad de Iemanjá. La
celebración se pudo ver en toda la
costa uruguaya, pero como de cos-
tumbre el punto fundamental de
reunión es la Playa Ramírez, a po-
cos metros del monumento a la
diosa de las aguas.

Como a los pies de una efigie,
los seguidores se detienen ante las
olas. El profundo misterio del mar
parece revelarse esa noche y en su
infinito seno, una diosa recibe las
plegarias y ofrendas.

Para miles de uruguayos hay un
mundo mágico que nos envuelve y

nos gobierna. Un mundo accesible
mediante simpatías, rezos y ofren-
das. La diosa es coqueta y acepta
casi todo lo que puede ofrecerse a
una mujer. Flores, perfumes, bebi-
das, dulces, peines, miel, frutos,
perlas, jabones, espejos, cintas de
colores.

Cientos de barcos de expuma-
plast, cartón y madera navegaron
con ofrendas hacia la diosa. Hubo
quienes le escribieron cartas y las
arrojaron al mar.

Iemanjá es la madre de todos
los orixás. El agua le da vida a to-
dos los demás elementos y el hom-
bre, de acuerdo a la concepción
afrobrindista, es la consecuen-
cia de la unión de todos los ele-
mentos. Es también la diosa de los
amores y de los viajes. El nombre
Iemanjá viene de la tradición yor-
ruba y significa "madre cuyos hi-
jos son los peces".

Es indudable que esta fiesta si-
gue congregando a lo largo de los
años a miles de fieles que por una
u otra causa se acercan a las costas
uruguayas para acercarle ofrendas
a la diosa del mar.

ASESINARON A 11 CAMPESINOS

las FARC ocuparon dos fincas
de la localidad de Salamina, a
380 kilómetros al este de Bogo-
tá, tras lo que amarraron, amora-
daron y dispararon por la es-
palda a los 11 campesinos que las
ocupaban, entre ellos dos meno-
res de edad.

La misma fuente indicó que
los labriegos eran los cuidadores
de ambos predios y que los ho-

micidios pueden ser consecuen-
cia de una venganza contra pre-
suntos integrantes de grupos pa-
ramilitares de extrema derecha.

Los guerrilleros también des-
truyeron las dos fincas con garra-
fas de gas rellenas de explosivos,
según afirman las tropas de la
IV Brigada del Ejército que en la
tarde de ayer llegaron al lugar
del múltiple crimen, a 75 kilóme-

tros al norte de Manizales, capi-
tal departamental de Caldas.

Las FARC, que desde el pasa-
do 20 de enero acordaron man-
tener con el Gobierno Nacional
el proceso de paz iniciado hace
tres años, mantienen una ofensi-
va terrorista en todo el país que
en dos semanas ha causado más
de 130 muertos, entre civiles y
militares.

BALEARON A UN FUTBOLISTA



Por un Disparate Callejero

Arriba, Jonathan Santana, el jugador que recibió dos disparos en el cuello y en el hombro, presuntamente durante una pelea de tránsito. Abajo el auto del futbolista, que era conducido por su padrastro, quien lo llevaba a la concentración de Nueva Chicago.



Jonathan Santana Recibió dos Tiros Desde un Auto, con Cuyo Conductor Habrían Peleado él y su Padrastro; Está Grave

En un brutal suceso, un jugador del club de fútbol **San Lorenzo** fue gravemente herido a balazos cuando se trasladaba en su vehículo por la autopista 25 de Mayo, a la altura del barrio porteño de **Villa Soldati** y los investigadores creen que el ataque se originó durante un incidente de tránsito con otro automovilista. Se trata del juvenil volante de **San Lorenzo** -actualmente a préstamo en el club **Nueva Chicago**- **Jonathan Santana**, de 20 años, quien a raíz de los balazos que recibió en el cuello y el hombro debió ser operado en el **Hospital Piñero**, donde anoche se encontraba internado en estado "delicado".

Fuentes ligadas a la investigación informaron que la principal hipótesis del ataque es que el jugador y su padrastro, **Victor Cantero**, que lo acompañaba, habrían mantenido una pelea auto a auto con los tripulantes de un **Renault Twingo** azul, quienes les dispararon -aparentemente el conductor del Twingo- y huyeron por la autopista en dirección a **Liniers**.

El episodio, que investigan policías de la seccional 36ª y el fiscal de instrucción porteño **Marcelo Solimine**, ocurrió alrededor de las 9.30 de ayer sobre la autopista 25 de Mayo, a metros de la bifurcación con la avenida **Perito Moreno**.

Por allí se trasladaban en un **Renault Megane** rojo Santana y su padrastro, quienes se dirigían desde la Capital Federal a la zona de **Erzeiza**, donde el jugador tenía previsto participar de la concentración del club **Nueva Chicago**, para que se encuentra jugando a préstamo por este año. Pero unos 500 o 600 metros antes de llegar al peaje **Dellepiane**, a la altura de **Villa Soldati**, el automóvil del futbolista fue agredido a balazos por los tripulantes de un Twingo azul que, tras el ataque, escaparon a toda marcha por la autopista y por lo que ahora son intensamente buscados.

Santana, que se hallaba en el asiento delantero del acompañante, recibió al menos dos impactos efectuados aparentemente con un revólver, uno de los cuales le ingresó a la altura del cuello, explicaron los voceros. Su acompañante lo trasladó en el automóvil hasta el peaje, donde inmediatamente fue asistido por la policía y una ambulancia del **Sistema de Atención Médica de Emergencias (SAME)**, que lo derivó al **Piñero**.

El deportista fue intervenido quirúrgicamente y su estado es delicado. El médico **Gustavo Cobello**, de ese centro asistencial, explicó que Santana "ingresó con una seria insuficiencia respiratoria, ya que uno de los proyectiles le entró por el cuello afectando la vía respiratoria y, otro, le impactó en el hombro. También tenía sangre en los pulmones".

Tras la operación a la que fue sometido, entre las 10 y las 12.30 del mediodía, el futbolista fue alojado en la sala de terapia intensiva bajo vigilancia, ante el temor de que pueda surgir una infección que compli-

que su sistema respiratorio, agregó la médica **Silvina Alage**, también del **Piñero**. "Las próximas horas serán decisivas para ver la evolución de las heridas sufridas por Santana y en base a eso se decidirán los pasos a seguir", resaltó la profesional. Según Alage, "al jugador fue necesario efectuarle una traqueotomía para operarlo y en esos momentos se encuentra respirando por esa vía".

Fuentes del hospital consultadas dijeron que no se descarta que el deportista tenga que volver a ser operado.

El padrastro de Santana, por su parte, dijo que "por suerte Jonathan está bien y su mayor preocupación es cuando va a poder volver a jugar. Ahora hay que pasar el post operatorio y esperar que cicatrice la herida, que está en una zona muy complicada", a la vez que aseguró que Jonathan estuvo "consciente en todo momento". Sobre lo ocurrido en la autopista en el momento del hecho, el hombre solo dijo que "lo único que recuerdo de ese momento son los tres tiros. Pero mucho no puedo hablar, porque hay secreto de sumario y no hay que complicar las cosas". Agregó que "un auto se nos puso a la par nuestra y hubo tres disparos. Más no puedo decir".

El jugador se comunicó con Cantero mediante señas y, según estiman sus familiares, "en dos o tres días pasará a terapia intermedia".

Respecto de la investigación de lo ocurrido, las fuentes dijeron que testigos del episodio aseguraron que antes de los disparos tanto el automóvil en el que viajaba Santana como el Twingo venían realizando maniobras de encierre mutuo a alta velocidad por la autopista 25 de Mayo. Incluso, testigos aseguraron a la policía que el Renault Megane del futbolista había impedido varias veces el paso al otro vehículo, lo que enfureció a sus tripulantes, aparentemente dos hombres.

En esas circunstancias fue que se escucharon las detonaciones, motivo por el cual los investigadores creen estar ante una violenta discusión originada en un problema de tránsito y no frente a un hecho de robo, como se sospechó en un principio.

Hasta anoche, la policía no había logrado localizar el Twingo desde el que partieron los disparos ni a sus tripulantes, quienes permanecían prófugos.

Para contar con más elementos para esclarecer el caso, los expertos analizaban la posibilidad de acceder a las filmaciones del peaje, las que serán puestas a su disposición sin inconvenientes por las autoridades de la empresa **AUSA**, concesionaria de la carretera.

El vehículo en el que se trasladaba Santana, que quedó con el vidrio del acompañante destruido y una rueda delantera pinchada a raíz de un balazo, fue secuestrado por la policía de la comisaría 36ª y puesto a disposición de la justicia para ser periculado.

Cayó Otro Sujeto por el Crimen de un Policía en Monte Grande En un Semáforo, Intentan Asaltar a Efectivo: Herido

Otro delincuente fue detenido ayer sospechado de ser el autor material del asesinato del suboficial de la Policía Bonaerense **Leonardo Fuks** y de dos hermanos de nacionalidad peruana, cometidos el viernes último en la localidad bonaerense de **Monte Grande**, partido de **Esteban Echeverría**.

Fuentes policiales y judiciales informaron que el detenido es **Jorge Eduardo Ocampo**, de 41 años, según informó al agencia Télam en su despacho 62 de ayer -quien será indagado por el fiscal de Lomas de Zamora a cargo del caso, **Daniel Gualtieri**. Con la captura de Ocampo ya suman dos los detenidos por el triple asesinato, ya que el mismo día del hecho la policía había apresado a **Roberto Ledesma**, de 24 años, quien permanece bajo arresto.

Pero según voceros ligados a la pesquisa todavía resta localizar a por lo menos otros cinco individuos que habrían participado del hecho, entre ellos uno que estaría herido de un balazo en una pierna y que ya fue identificado por la policía.

El triple crimen fue descubierto la madrugada del 1º de febrero último en la calle **Haoerth al 1900**, de la localidad de **Monte Grande**, donde fue encontrado el muerto de 12 escopetazos el suboficial **Fuks**, de 37 años.

A pocos metros estaban también los cuerpos ba-

leados en la cabeza de dos hermanos de nacionalidad peruana, identificados como **Luis y Alberto Limachi**, de 31 y 34 años, respectivamente.

Si bien la policía en un principio aseguró que la principal hipótesis del triple homicidio era el robo, fuentes judiciales dijeron que no se tiene aún ninguna presunción de lo ocurrido y que se investigan todas las posibilidades, incluso las que rodean a actividades privadas de las víctimas.

El sindicado autor material de los crímenes, **Ocampo**, fue apresado cerca de las 3.30 en una vivienda de **Pasteur al 3.700**, de **Monte Grande**, donde fue hallada, según fuentes policiales, el arma reglamentaria robada al **Fuks** tras el ataque.

En ese mismo domicilio, allanado por policías de la delegación **Lomas de Zamora** de la Dirección General de Investigaciones Complejas y Narcocriminalidad, fue detenida una mujer de 22 años, quien tenía pedido de captura de la Justicia Federal. Los voceros dijeron que la mujer no estaría relacionada con el episodio que se investiga en esta causa, aunque fue apresada por estar buscada por la Justicia.

Durante la madrugada, la policía realizó además otros tres allanamientos que no derivaron en el arresto de personas, aunque sí en el hallazgo de importantes pruebas.

Es conocido por la mayoría de los habitantes del conurbano bonaerense lo peligroso que resulta transitar en un vehículo y detenerse en los semáforos, en horas de la noche. Mucho más si se trata de la zona de **Villa Transradio**, en el partido de **Esteban Echeverría**. Apegado a la ley, un suboficial de la Policía Federal pagó con graves heridas el haber hecho caso a la prohibición de pasar con luz roja. El efectivo recibió un balazo disparado por delincuentes que intentaron robarle la moto en la que se trasladaba.

La víctima fue identificada como el **cabo primero Manuel Alejandro Báez**, quien permanecía internado en estado sumamente delicado en el **hospital policial Churrucá**.

El episodio, investigado por el fiscal de Lomas de Zamora **Ricardo Bruzone**, ocurrió el viernes a las 22.30 en la localidad de **Villa Transradio**.

Según los voceros, el cabo primero Báez se desplazaba en su motocicleta, franco de servicio y vestido de

civil, y dos personas en otra moto se detuvieron a su lado en un semáforo. Los vecinos de la zona saben de lo peligroso que resulta detenerse en semáforos como ése, después de las nueve de la noche. Sin embargo, el policía se sintió en obligación de cumplir con la ley.

Bajo amenazas con un arma, los desconocidos le exigieron a Báez que les entregara la moto, aunque éste se identificó como policía y se resistió al robo. En ese momento, el suboficial fue atacado a balazos por los ladrones, quienes escaparon y permanecieron prófugos.

A raíz de las heridas que sufrió, el cabo primero fue derivado con urgencia al **Hospital Santamarina**, desde donde esta madrugada fue trasladado al **Churrucá**.

Báez era asistido por un bálazo que le ingresó a la altura del abdomen y que le produjo graves lesiones internas que lo mantenían en estado reservado.

EN INCIDENTE DE TRANSITO

A Temprana Edad Debutó en Cancha de Once

Jonathan Santana dio sus primeros pasos futbolísticos en **San Telmo**. El volante central, nacido el 19 de octubre de 1981, comenzó a jugar al baby fútbol a los 7 años, pero rápidamente sus condiciones lo llevaron a integrar el equipo "candombero" de cancha de once.

El talento que demostró en las divisiones inferiores desencadenaron un rápido debut en primera. El 13 de marzo de 1999, con tan sólo 17 años, el técnico de San Telmo, **Antonio D'Accorso**, hizo ingresar a **Santana** sobre el final

del partido que su equipo venció 2-1 a Talleres, por el torneo de **Primera "B"**. Días después, más precisamente el 3 de abril, el rubio mediocampista, admirador de **Fernando Redondo**, **Matías Almeyda** y **Esteban Cambiasso**, debutó como titular, en la derrota 2-1 frente a Flandria. A partir de ese momento, su lugar entre los once iniciales no mereció discusión alguna.

Sus actuaciones llamaron la atención de muchos. Por ejemplo, el entrenador **Hugo Tocalli** siguió

de cerca su carrera y estuvo a punto de convocarlo para el seleccionado nacional Sub 20.

En una nota publicada en *Crónica*, el 19 de Julio de 2000, **Santana** nos comentó: "Uno piensa en progresar, tanto en lo futbolístico como en lo económico. Lo bueno es que ahora los dirigentes de los clubes de primera se fijan en los jugadores de ascenso y te brindan una oportunidad. Después depende de uno".

Y esa oportunidad soñada llegó en la temporada 2000-2001, cuando

el entrenador **Mario Husillos** aprobó la incorporación de **Santana** a **Almagro**, club que había logrado un histórico ascenso a **Primera División**. Su debut sucedió el 16 de octubre de 2000, tres días antes de cumplir 19 años, en la derrota 1-0 del "Tricolor" ante Gimnasia de La Plata. En la institución de José Ingenieros jugó 14 partidos, en los cuales no marcó goles pero demostró toda su calidad, a pesar de que **Almagro** descendió de categoría.

Por eso no extrañó su transfe-

rencia a un grande, **San Lorenzo**, en la siguiente temporada. Eclipsado por otras figuras del equipo de Manuel Pellegrini, **Santana** no tuvo continuidad en el Apertura 2001, en el que jugó 3 encuentros. Entonces, aceptó pasar a préstamo a **Chicago**, en donde los esperaban dos viejos conocidos, **José Luis Brown** y **Héctor Enrique**, quienes ya lo habían dirigido en **Almagro**. Ayer, cuando casualmente se dirigía al entrenamiento de su flamante equipo, el destino le jugó una mala pasada...

MARCHA POR EMBARAZADA QUE PERECIO AL SER ATROPELLADA

Nadie en **Florencio Varela** pensaba hasta ahora que la avenida **Sarmiento** iba a convertirse en una ruta transitada en una gran mayoría por personas desalmadas: algunas capaces de atropellar a ojos vista a una chica embarazada, y otras, de dejarla tirada sobre el asfalto quemante, minutos y minutos. Tantos que fue el propio novio, papá del bebé, desesperado, quien corrió a auxiliarla, luego de que le avisaran en su casa lo sucedido. **Laura** finalmente murió, luego de una espantosa agonía. Tenía 20 años. Los vecinos sensibles de **Varela** organizaron ayer, a una semana del hecho, un corte de ruta, pidiendo sólo lo más elemental: justicia.

El corte se realizó durante toda la tarde, a pleno rayo del sol, en la intersección de la **avenida Sarmiento y Lombardi**.

El hecho ocurrió en la proximidad del citado cruce de arterias, el 27 de enero. **Laura Mabel Rodríguez**, de 20 años, embarazada

de cinco meses, iba caminando por la avenida **Sarmiento**, que en la práctica es una ruta, por la misma mano que los coches. Hasta que un auto la embistió por la espalda y **Laura** cayó, perfectamente consciente. El conductor del vehículo siguió de largo. La chica habría intentado levantarse, pero una camioneta, a toda marcha le pasó por encima, triturándole literalmente las piernas. Pero **Laura** logró sobrevivir. Por minutos y minutos permaneció tirada sobre el asfalto; los vecinos pedían ayuda a los autos que pasan, pero ninguno se detuvo.

Finalmente llegó al lugar el novio de **Laura**, que consiguió ayuda para trasladarla al **Hospital de Varela**.

Laura Rodríguez falleció después de una horrible agonía. Nada pudo hacerse tampoco por el bebé, que de nacer apenas hubiera pesado medio kilo y no habría podido sobrevivir.



Mueren Tres Jóvenes en Choque TEMOR POR INCENDIO EN UNA PENSION

SANTA FE.— A causa de un terrible choque perdieron la vida, ayer, tres jóvenes oriundos de esta provincia, en tanto otros tres resultaron con heridas de distinta consideración. El automóvil en el que viajaban las víctimas, un **Peugeot 504**, colisionó con un camión **Mercedes Benz**, en un camino rural ubicado a dos kilómetros de la ciudad santafesina de **San Jorge**. En tanto, el conductor del camión, que transportaba ganado, resultó milagrosamente ileso. Los chicos accidentados eran vecinos de la localidad de **Landeta**.

Los jóvenes fallecidos fueron identificados por la policía como **Rafael Lozano**, de 21 años; **Juan Marcelo Vi-jarra**, de la misma edad, y **Mariano Ordóñez**, de 22.

En tanto, los heridos son **Leonardo Alberto**, de 24 años; **Maximiliano Ellena**, de 23, y **Damián Sabena**,

también de 23, todos oriundos de la localidad santafesina de **Landeta**.

El accidente ocurrió en un camino rural ubicado a dos kilómetros de **San Jorge**, ciudad distante 120 kilómetros al oeste de la capital provincial, en el departamento **San Martín**.

Los voceros indicaron que, por causas aún no establecidas, el auto en el que viajaban los muchachos, un **Peugeot 504**, colisionó con un camión **Mercedes Benz 1114** que transportaba animales vacunos, guiado por **Juan Gelso**, de 52 años.

Por la violencia del impacto fallecieron instantáneamente **Lozano**, **Vi-jarra** y **Ordóñez**, mientras que los otros tres jóvenes fueron derivados a hospitales de la zona con heridas de distinta consideración.

El conductor del camión, que se domicilia en la ciudad de **San Jorge**, resultó ileso, agregaron los voceros.

Una joven de 27 años y un niño de 3 sufrieron ayer principio de asfixia al incendiarse una pensión del barrio porteño de **Palermo**. Las llamas, que fueron controladas por dos dotaciones de **Bomberos del Destacamento de Palermo** tras una hora de trabajo, se iniciaron en un subsuelo de la construcción, aparentemente por un defecto eléctrico, ya que los cables estaban en muy mal estado, dijeron las fuentes.

El siniestro comenzó pasadas las 17.40 en la casa de tres pisos, utilizada como hotel-pensión, situada

en **Giúemes 4814**, de **Palermo**. A los pocos minutos, dos dotaciones de bomberos llegaron al lugar alertados por los vecinos y rescataron a los habitantes de la vivienda que habían quedado atrapados.

A raíz del intenso humo y la escasa circulación de aire en el subsuelo, dos personas, una chica de 27 años y un niño de 3, debieron ser trasladados al **Hospital Fernández** con principio de asfixia.

El fuego en el hotel, en tanto, fue rápidamente controlado sin que se registraran derrumbes.

Arrestan a Cinco con Cocaína y Marihuana

Cinco personas fueron detenidas al cabo de un operativo en el que se secuestraron 3 kilogramos de cocaína y otro tanto de marihuana, en **Avellaneda**.

El operativo se realizó en la **Villa Tranquila**, donde policías locales allanaron varias viviendas en busca de los autores de un robo

cometido a fines del año pasado en el boliche "Kilómetro Cero".

Al cabo del procedimiento, los uniformados arrestaron a cinco personas de nacionalidad peruana, quienes tenían en su poder tres kilos de clorhidrato de cocaína puro y tres de marihuana, además de un revólver calibre 32 largo, docu-

mentos de identidad en blanco y patacones falsos. Los apresados tienen 48, 44, 40, 41 y 37 años, ente ellos hay una mujer y todos son de nacionalidad peruana. En su poder se hallaron además objetos robados a un hombre en "Kilómetro Cero", hecho por el cual se habían realizado los allanamientos.

SIGUE PRESO EL EMPRESARIO JUSTICIERO DE PALERMO

El empresario que mató en la antevíspera a balazos a dos delincuentes que lo asaltaron cuando detuvo su automóvil en un semáforo del barrio porteño de **Belgrano**, continuaba ayer detenido e incomunicado en la seccional 51ª, a la espera de ser indagado por la Justicia.

Fuentes policiales informaron que durante la jornada, **José Luis Vercezi**, de 57 años, permaneció alojado en la comisaría, ya que desde el juzgado a cargo del doctor **Jorge Rimondi** no se dieron órdenes para efectuar ningún traslado.

Las fuentes especularon que probablemente el hombre

será indagado recién durante la jornada de hoy en el marco de la causa en la que está imputado por doble homicidio.

El hecho ocurrió el sábado poco después de las 11 en la **avenida Libertador y Mendoza**, cuando el detenido en un semáforo su **Peugeot 505** bordó.

Según las fuentes, Vercezi fue sorprendido por un asaltante que lo increpó con una navaja y le arrebató su reloj marca **Rolex**, a través de la ventanilla.

Con el botín en mano, el ladrón se subió a una motocicleta, guiada por un cómplice y ambos intentaron escapar.

En ese momento, el hombre asaltado tomó una pistola nueve milímetros de su propiedad —para la que tenía permiso de portación—, descendió del **Peugeot** y disparó en forma reiterada contra los delincuentes.

Uno de ellos recibió un tiro en la cabeza y el otro en un omóplato. Ambos cayeron muertos de la motocicleta a los pocos metros.

Después de eso, el autor de los disparos permaneció en el lugar hasta la llegada de la policía y fue trasladado a la comisaría 51ª, con jurisdicción en la zona.

STEEPER GREEN TUVO QUE

Aguantó

Llegan a la meta del clásico y Steeber Green mantiene a raya a Potrigal.



La Gran Favorita se Impuso por 3/4 de Cuerpo y Abonó Apenas \$1,55 por Peso

Luego de una intensa lucha, nuestra candidata Steeber Green se impuso por 3/4 de cuerpo a Potrigal en el Clásico Juan Shaw (G.II), que sobre la distancia de 2.200 metros se disputó sobre la pista de césped de San Isidro.

Cotizada amplia favorita, la pensionista de Juan Maldotti hizo realidad su sport de 1,55 por boleto, manteniendo una leve supremacía sobre Potrigal que pareció poder dominarla cuando aún restaban 200 metros para el disco, pero llegó a colocarse a un pescuezo, y de allí no pasó.

La punta fue para Miss Cursi, que en poco menos de 200 metros de competencia "estiró" a 5 cuerpos su ventaja sobre Steeber Green, quedando a otros 4 cuerpos Potrigal, y luego se escalonaban, Insider Trading, The Royal Lady, cerrando la marcha Miss Perkins.

Sin mayores variantes en ese ordenamiento entraron al codo de Acassuso, y allí, Pablo Falero movió a Steeber Green que empezó a descomartelar ventajas a la puntera Miss Cursi, en tanto, también mejoraban Potrigal y más atrás Insider Trading. Antes de entrar a la recta, Steeber Green emparejó la línea de Miss Cursi, y a unos tres cuerpos de

1ª Carrera	Premio MI ANTILLANA (CP)	1.400 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
*1 HUELLOZO 56, A. Glades	(1)	--
*1 AMERICAN DREAM 56, M. Londaiz	(2)	--
3 Grandioso II 56, J. Lagos	(6)	1/2cpo. 1,35
4 Bako Inspirado 56, J. Paulé	(3)	4cps. 26,55
U Forty Small 56, A. Rivero	(4)	pzo. 4,55

Empataron.
DIV.: HUELLOZO \$ 6,10. AMERICAN DREAM \$ 3,20.
EXACTA: (1-2) \$ 41,20; (2-1) \$ 39,00. TRIFECTA: (1-2-6) \$ 153,70; (2-1-6) \$ 96,80. IMPERFECTA: \$ 26,80. No corrieron: El Coyote (5) y Di Caprio (7). Tiempo: 1'22"99/1000. Cuidador: (1) L. A. Muñoz; (2) E. D. Ludueña. Caballería: (1) La Huella; (2) Enrique Cella. Los ganadores son hijos de (1) Sonus y Twist And Shout; (2) Southern Halo y Americana. Edad: 3 años.

(2) SPORT DE CRONICA

2ª Carrera	Premio SIDELINA	1.000 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 ES SALTENSE 55, F. Coria	(4)	--
2 Twin Engind 55, A. Rivero	(11)	4cps. 52,50
3 Orian 55, E. Talaverano	(6)	2cps. 36,75
4 Desafío Don 55, J. Sánchez	(3)	pzo. 4,65
5 Quick Flash 55, J. Paulé	(9)	1/2cpo. 13,25
6 Balerio 55, J. Valdivieso	(13)	pzo. 5,00
7 West For 55, A. Cabrera	(12)	pzo. 14,30
8 Easy Prince 55, P. Falero	(5)	2cps. 20,75
9 Roi Borbon 55, A. Giorgis	(8)	2cps. 4,05
10 Don Luchó 55, O. Putallaz	(7)	1/2cpo. 48,60
11 Nine Greens 55, J. Herrera	(11)	1/2cpo. 3,50
U Bendahan 55, J. Arana	(14)	1/2cpo. 59,30

DIV.: ES SALTENSE \$ 14,00. 6,95 y 3,90. TWIN ENGIND \$ 30,55 y 14,10. ORIAN \$ 15,20.
DOBLE: (1-4) \$ 265,10; (2-4) \$ 101,50. EXACTA: \$ 622,70. TRIFECTA: \$ 1.813,06 (vacante). IMPERFECTA: \$ 548,00. No corrieron: Sailor's King (1), Danzante Hei (2) y Sono lo (15). Tiempo: 55"15/100. Cuidador: H. Del V. Piriz. Caballería: Salto. El ganador es hijo de Esmeo y Rosa Pal. Edad: 2 años.

ENEMIGO DE CRONICA

3ª Carrera	Premio FAIL	1.600 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 QUILQUEYA 56, J. Noriega	(1)	--
2 Linda Parade 56, O. Dávila	(6)	3/4cpo. 10,10
3 Doherty 56, G. Sena	(5)	2cps. 4,65
4 South Creek 56, P. Falero	(11)	6cps. 11,50
5 Free Bona 56, F. Coria	(4)	hco. 17,20
6 Molodero 56, G. Gómez	(8)	1/2cpo. 17,40
7 Ya Gano 56, R. Albamendi	(12)	1/2cps. 99,99
8 Brilla Bien 53, C. Quiroga	(2)	1/2cpo. 91,00
9 Concert 56, E. Talaverano	(7)	2cps. 46,20
10 Cinnabar Bee 56, J. Lagos	(3)	3/4cpo. 93,20
11 Lobuna 56, J. Herrera	(9)	cbza. 5,65
U India Moon 56, L. Carabajal	(10)	1/2cpo. 72,80

DIV.: QUILQUEYA \$ 2,10. 1,45 y 1,25. LINDA PARADE \$ 2,85 y 2,00. DOHERTY \$ 3,05.
DOBLE: \$ 69,10. EXACTA: \$ 14,80. TRIFECTA: \$ 89,70. IMPERFECTA: \$ 14,80. TRIPLE: \$ 1,221 (7 vales). PLACE: \$ 1,495,87 (vacante). Corrieron todos. Tiempo: 1'35"57/100. Cuidador: C. D. Etchechoury. Caballería: Bahía Blanca. La ganadora es hija de Kitwood y Censura. Edad: 3 años.

CANDIDATO DE CRONICA

4ª Carrera	Premio DOLLY TOSS	1.000 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 NIGHT OF STARS 55, G. Sena	(6)	--
2 Outline 55, E. Talaverano	(3)	5cps. 2,50
3 Lazy Femme 55, P. Falero	(4)	1/2pzo. 3,15
4 Reality Road 55, J. Noriega	(1)	3/4cpo. 5,80
5 Secret Passion 55, J. Valdivieso	(12)	1/2cpo. --
6 Angelita Jazz 55, P. Leguizamón	(2)	6cps. 99,99
7 French Victory 55, L. Polizzi	(7)	1/2cpo. 4,55
8 Intellectual 55, C. Villabona	(5)	3cps. 99,99
U Milagrosa Parade 55, J. Herrera	(3a)	3/4cpo. --

DIV.: NIGHT OF STARS \$ 4,60 y 1,55. CUTIENNE \$ 1,30.
DOBLE: \$ 33,60. EXACTA: \$ 32,70. TRIFECTA: \$ 97,80. IMPERFECTA: \$ 11,30. Corrieron todos. Tiempo: 56"02/100. Cuidador: A.A. Saval. Caballería: Clau San. La ganadora es hija de Engrillado y Northern Coach. Edad: 2 años.

5ª Carrera	Premio PONY DANCER	1000 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 WEST LOA 53, L. Sotelo	(11a)	--

SAN ISIDRO ASÍ LLEGARON

2 Sobre la Hora 57, H. Vela	(12) 3/4 cpos. 3,65
3 Elentricho 57, A. Giorgis	(7) 1/2 cpo. 2,50
4 Bardo 57, P. Falero	(13) 5 cps. 4,65
5 Don Pruden 57, O. Dávila	(2) pzo. 57,50
6 Dancer Eye 53, I. Bordoli	(14) 1/2 cpo. 14,35
7 Royal West 57, M. Leyes	(1) 2 cps. 4,55
8 El Furacu 57, R. Retamoso	(5) pzo. 99,99
9 Gracful Dancer 57, J. Ublich	(6) 2 cps. 53,85
U Easy Ride 57, G. Sena	(3) 1/2 cpo. 37,60
U Entrevero 57, L. Coria	(4) 1/2 cpo. 99,99

DIV.: WEST LOA: \$ 4,55. \$ 1,70 y \$ 1,15. SOBRE LA HORA: \$ 1,40 y \$ 1,10. EL ENTREVERO: \$ 1,10.

DOBLE: \$ 44,20. EXACTA: \$ 30,40. IMPERFECTA: \$ 14,10. CUATRIPECTA: \$ 104,35. TRIPLE: \$ 286,65 (30 vales). No corrieron: (1) Nuevo Toss, (8) Lora Ban, (9) Linus, (10) Fun Marsh-hall, (15) Royal Ayo. Tiempo: 55"64/100. Cuidador: R. A. Amigo. Caballería: Cosa Nostra. El ganador es hijo de Westbridge y Savala. Edad: 4 años.

ENEMIGO DE CRONICA

6ª Carrera	CLASICO JUAN SHAW (G. II)	2200 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 STEEBER GREEN 60, P. Falero	(4)	--
2 Potrigal 60, J. Valdivieso	(5)	1/2 cpo. 2,70
3 Insider Trading 54, J. C. Méndez	(2)	3 cps. 5,45
4 The Royal Lady 54, L. Carabajal	(1)	16 cps. 11,90
5 Miss Perkins 54, D. Gómez	(7)	1/2 pzo. 66,60
U Miss Cursi 60, J. Paulé	(3)	6 cps. 5,45

DIV.: STEEBER GREEN: \$ 1,55.
DOBLE: \$ 14,40. EXACTA: \$ 11,20. TRIFECTA: \$ 29,60. IMPERFECTA: \$ 7,80. TRIPLE: \$ 258,00 (38 vales). PLACE: \$ 245,00 (10 vales). No Corrió: (6) Teibor. Tiempo: 2'02"15/100. Cuidador: J. C. Maldotti. Caballería: G. M. La ganadora es hija de: Greenjinsky y Belligence. Edad: 4 años.

CANDIDATO DE CRONICA

7ª Carrera	Premio INSONDABLE	1.000 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 LINDA IRIS 53, G. Hahn	(10)	--
2 Indio Feroz 56, P. Falero	(4)	1/2cps. 8,50
3 Saramago 56, J. Lagos	(11)	2cps. 9,25
4 Político 56, J. C. Méndez	(8)	1/2cpo. 17,75
5 Vonet 56, C. Duiles	(12)	2cps. 6,30
6 Escalado 56, J. Paulé	(3)	1cp. 9,75
7 Gassman 56, M. Sarati	(5)	1/2cpo. 17,75
8 Patoruzek 56, L. Polizzi	(9)	1/2cpo. 4,30

9 Carefully 56, Talaverano	(13)	pzo. 14,00
10 Feu 53, C. Quiroga	(7)	3/4cp. 43,85
11 Clarito II 56, A. Cabrera	(2)	3cps. 99,99
U Rey Sereno 56, J. Herrera	(1)	3/4cp. 39,45

DIV.: LINDA IRIS: \$ 24,20; 11,80 y 5,85. INDIO FERÓZ: \$ 11,80 y 6,90. SARAMAGO: \$ 5,40.

DOBLE: \$ 80,40. EXACTA: \$ 1046,00. TRIFECTA: \$ 3169,60 (vacante). IMPERFECTA: \$ 348,60. No corrió Lord Altomont (6). Tiempo: 54"43/100. Cuidador: J.L. Bialotta. Caballería: Abuelo Mímimo. La ganadora es hija de Timeless Answer y Maharajena. Edad: 3 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,90. EXACTA: \$ 145,40. IMPERFECTA: \$ 98,30. TRIPLE: \$ 6,735 (1 vale). CUATERNA: \$ 8,718,21 (vacante). c/3: \$ 25,50 (94 vales). PLACE: \$ 1,178,65 (vacante). No corrió: Port Grimaud (1). Tiempo: 1'20"91/100. Cuidador: V.S. Broese. Caballería: L.Y.P. El ganador es hijo de Porto Ferriero y Lamadrid. Edad: 5 años.

8 Fantasma Tom 57, I. Bordoli (14) 1/2cpo. 17,00 || 9 For The Rails 56, S. Topini | (2) | cbza. 26,65 |
10 Share The Gold 53, Ch. Dominguez	(15)	3cps. 95,40
11 Perfecta Galana 53, G. Hahn	(6)	2cps. 46,95
12 Por Los Bares 56, C. Villabona	(9)	pzo. 73,95
13 Chibouk 57, R. Blanco	(13)	1/2pzo. 99,99
14 Swift Catch 57, R. Cervantes	(11)	2cps. 63,25
U Vibrante Hei 57, N. Herrera	(12)	20cps. 99,99

DIV.: LENO \$ 4,90. 2,70 y 2,30. MALEVO TIME \$ 5,30 y 4,80. PEACE OF MINE \$ 4,40.

DOBLE: \$ 65,9

GUAPEAR EN EL CLASICO

● Potrigual Llegó a Igualarla en la Recta Definitoria Pero Arriba Reaccionó Bien

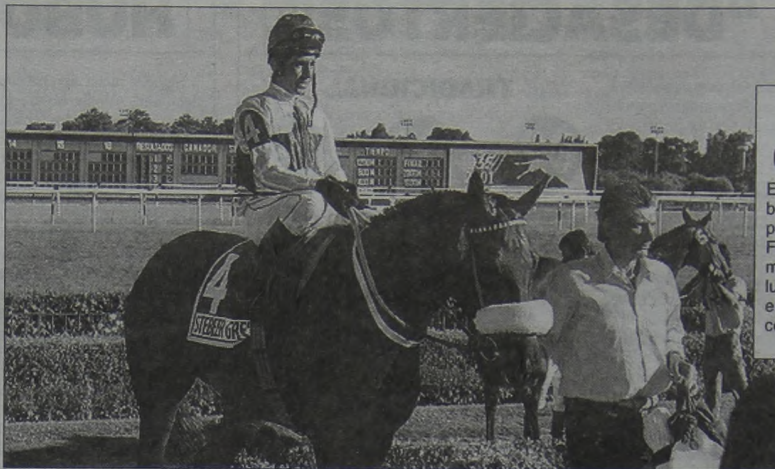
ambas se colocó Potrigual, que buscaba un andarivel a media pista.

En los comienzos del derecho, Stebeer Green pasó a comandar y buscó un andarivel cercano a los palos, mientras por media cancha vino la carga de Potrigual, que a esa altura traía mucha fuerza en su avance.

Al llegar a los últimos 300 metros, Stebeer Green mantenía la vanguardia, pero Potrigual ya se ubicaba a la cincha, por su flanco exterior, amenazando a ganarle por un buen margen.

Sin embargo, Potrigual llegó a colocarse al pescuezo de Stebeer Green y hasta ahí pareció conformarse, porque en esos últimos 200 metros la conducida por Pablo Falero sacó a relucir su garra y no sólo mantuvo su diferencia, sino que la estiró a algo más de 1/2 cuerpo.

Para la defensora del Stud G.S.M. esta fue la quinta victoria oficial en catorce actuaciones, la segunda dentro del plano selectivo, y la de mayor importancia por tratarse de un grupo 2, que la convierte en una buena animadora de las pruebas de fondo al menos entre sus congéneres.



Misión Cumplida

Entre aplausos, bien merecidos, por cierto, Pablo Falero se encamina al pesaje luego del triunfo en la prueba central.

Lunes sin Carreras por Escasez de Anotados

Debido a la reducida anotación que se registró la semana anterior, el Hipódromo Argentino anuló la jornada que tenía prevista para esta tarde y que le correspondía por calendario consensuado, dejando en blanco la fecha, además de correr algunas de esas pruebas que habían sido armadas para la reu-

nión realizada el sábado pasado.

La cantidad de propietarios de 'vacaciones', y también los profesionales de varias caballerías importantes que prefirieron "oxigenar" sus escuadrones en esta época del año mandándolos al campo, hicieron que las anotaciones resulten sumamente escasas, dando

como resultado programas no muy numerosos, y por lógica a muchos de ellos les faltan atractivos para el aficionado habituado.

Si a todo esto se suman las bajas recaudaciones que se vienen dando, y que la situación económica en general va tendiendo al achique, hace que salvo las primeras jorna-

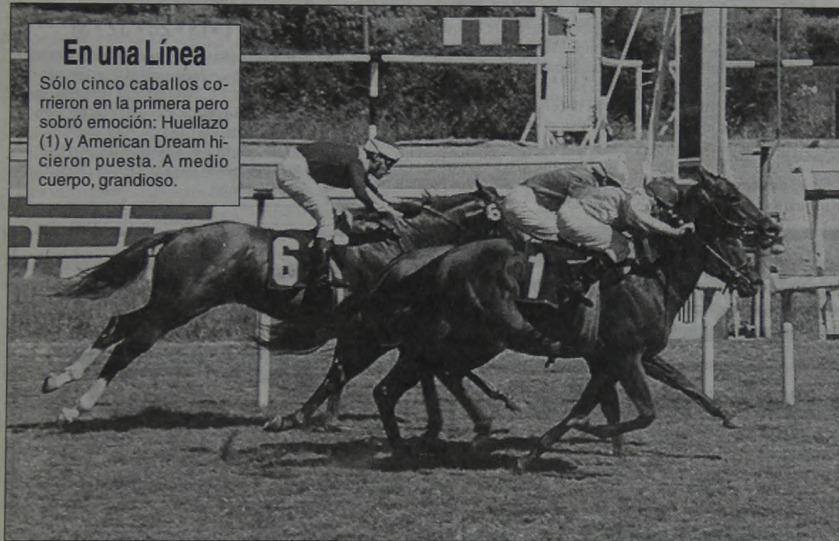
das del mes donde hay un poco más de dinero circulante, tengan un poco más de la 'media' habitual de gente que concurre normalmente.

Por eso es cierto, que si bien los dirigentes de los hipódromos dicen que tienen una estructura armada para realizar carreras los 365 días del año, también es evidente

que a ninguno le gusta trabajar 'a pérdida' y, que por lo menos en esta parte del año, deberían dejar fechas "libres" para aliviar en parte ese "rojo" que les ocasiona abrir los hipódromos. Por eso entendemos que la decisión de anular lo que podría ser un programa 'de bolsillo' fue lo más sensato.

En una Línea

Sólo cinco caballos corrieron en la primera pero sobó emoción: Huellazo (1) y American Dream hicieron puesta. A medio cuerpo, grandioso.



UNANIME RECLAMO POR LICITACION DE MAROÑAS

Aún cuando el propio presidente uruguayo, Jorge Batlle, como buen "burrero" que es está ansioso por reactivar el hipódromo de Maroñas, los pasos legales que se deben dar, máxime teniendo en cuanto que se va a otorgar por 30 años la explotación de una de las "catedrales" del turf sudamericano, hace que las decisiones se vayan dilatando. Por eso, las fuerzas vivas del turf oriental en su conjunto emitieron un comunicado dirigido al presidente oriental, que dice lo siguiente:

"Ante las continuas dilaciones que perjudican la situación actual del hipódromo de Maroñas, empobreciendo cada vez más la zona, destruyendo lentamente la industria del turf y generando más desocupación, entre otros males sociales que estímicamente venimos soportando, la Asociación Uruguaya de Propietarios de Caballos Carrera, la Asociación de Criadores Sangre Pura de Carrera, la Sociedad de Entraineurs y Jockeys de Maroñas, la Asociación de Periodistas Turfísticos del Uruguay y la Comisión de Fomento Pueblo Ituzaingó, expresan su apoyo al señor Presidente de la República en la resolución tomada el 2 de enero de 2002, y solicitan: 1º Que ratifique la decisión antedicha por la cual adjudica la concesión del Hipódromo Nacional de Maroñas por 30 años a la firma Hípica Rioplatense S.A., poniendo fin a los interminables procedimientos burocráticos. 2º Al Tribunal de Cuentas el pronto diligenciamiento en el trámite que se pondrá a su resolución.

● Debí ser Sacrificado

Una nota triste para la despedida. Cuando los competidores de la última carrera descontaban los últimos 300 metros, se vio que Falero sofrenaba al favorito Gringo Hermoso. De inmediato acudió el personal veterinario y ante la gravedad de la lesión (fractura en la mano izquierda) debí ser sacrificado. Una pérdida lamentable la del buen hijo de Equalize, que era ganador de 3 carreras.

● Quedó Vacante la Cuaterna

Nadie acertó la Cuaterna que comenzó en el clásico y dejó vacante el pozo de \$8.718. Uno de los que arruinó a la mayoría fue Leño, buen caballo pero que venía de capa caída desde hace un tiempo.

"Tapado" era difícil ponerlo en la redoblonada pero el totalizador reflejó la mejoría del pupilo de Verónica Broese, que pagó 4,90 a ganador. La triple que terminaba allí fue para un solo vale que se canjeó por \$6.735.



Le Costó

Quilqueya (carablanca) se destacaba en la tercera, pero tuvo que "bajarse": 3/4 de cuerpo.

● Renuncia

El señor Juan Marcelo Anchorena presentó su renuncia de manera indeclinable a las funciones de tesoroero que venía cumpliendo desde hace tiempo en el Jockey Club de Buenos Aires, y lo hizo por diferencias surgidas con varios integrantes de la Comisión Directiva que rige los destinos del Club. Su lugar será ocupado por el protesoreo, Cornejo Murúa, y a su vez habrá que designar a otro nuevo miembro que ocupe el cargo dejado vacante por este último.

LOTO: OTRA NOCHE DE "DESACIERTOS"

Las ilusiones de salvarse económicamente terminaron de esfumarse anoche al quedar vacantes los pozos principales del Loto y algo más de 12 millones de pesos pasarán a reforzar el sorteo del miércoles venidero.

En la jugada Tradicional, el pozo en danza es de 5.862.493 pesos, mientras que en la modalidad Desquite, la piñata se engrosó con 6.391.522 pesos.

Por otra parte, siete apostadores recibirán 21.548 pesos cada uno por haber obtenido cinco aciertos en la modalidad "Sale o Sale", que repartía un premio de 150.839 pesos. Asimismo, en el premio especial La Yapa hubo 34 ganadores con seis aciertos que recibirán 2.941 pesos y 1066 con cinco aciertos, que obtendrán 93 pesos cada uno. Además, en la jugada tradicional se registraron 13 tarjetas con cinco aciertos cuyos dueños percibirán 1.415 pesos y 554 con cuatro aciertos, que se adjudicarán 16 pesos cada uno.

Para el sorteo del miércoles, Lotería Nacional calcula que habrá 14 millones de pesos en juego.

TRADICIONAL

02 07 09

19 38 39

DESQUITE

04 07 08

11 27 42

SALE O SALE

04 13 23 28 29 39

QUINI 6: TAMPOCO HUBO GANADORES

Sigue la racha adversa con los sorteos del Quini. Anoche no se registraron tarjetas con seis aciertos tanto en la jugada tradicional como en las modalidades Segunda Vuelta y Revancha. En el sorteo tradicional, quedó vacante su primer premio de 4.409.483 pesos, mientras que en la Segunda Vuelta, la recompensa en danza asciende a 5.169.649 pesos. En cuanto a la modalidad Revancha, el pozo para la próxima es de 2.098.069 pesos.

Por otra parte, dos apostadores recibirán 81.915,72 pesos al haber obtenido cinco aciertos en "El Quini que siempre sale". Además, en la modalidad tradicional se registraron 31 tarjetas con cinco aciertos, con una recompensa de 254,55 pesos, mientras que 1.195 apostadores ganaron 4 pesos cada uno por haber acertado cuatro bolillas. En el sorteo Segunda Vuelta, siete apostadores ganaron 1.127,31 pesos cada uno al acertar cinco números, mientras que se registraron 333 tarjetas con cuatro, con una recompensa de 10,90 pesos para cada una. Para el sorteo del próximo miércoles se estima un pozo general de \$13 millones.

TRADICIONAL

06 07 10

13 22 35

SEGUNDA VUELTA

00 04 11

13 14 37

REVANCHA

07 11 26 30 31 40

SIEMPRE SALE

00 16 28 33 37 39

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 22 Hs.

Atrasados a la grande			Favoritos a los premios		
cen.	dec.	uni.			
9	5	4	37	60	69
Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
01	29	38	40	58	82

HOY: QUIN. BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 22 Hs.

Atrasados a la grande			Favoritos a los premios		
cen.	dec.	uni.			
9	1	8	14	32	34
Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
02	51	88	12	66	86

Estafan a Incautos por la Tele

ROMA.- El informe Eurispes sobre la Italia del 2002 acaba de poner el dedo en la llaga sobre el auge de los "charlatanes", mientras el país asiste con asombro a la detención por estafa de la reina de la televenta, Vanna Marchi, que con falsas adivinaciones de los números premiados del "lotto" se embolsó en cinco años 3.000 millones de euros de 250.000 ingenuos apostantes.

La honestidad no es la virtud predominante, como lo ponen de manifiesto las más de 7.000 denuncias interpuestas en los últimos seis años y eso que, según la policía, únicamente se deciden a hacerlo cuatro de cada cien victi-

mas de una estafa. La reina italiana de la televenta, ahora entre rejas, consiguió durante años con el espacio de más éxito engañar a más de 250.000 incautos que le compraban los números ganadores de la bonoloto y, luego, se dejaban convencer de que su mala fortuna se debía al "mal de ojo" del que ella misma les curaba a cambio de más dinero.

Si la reina Midas de las ventas por televisión se jactaba de vivir "a costa de los imbéciles", el escritor napolitano Luciano De Crescenzo considera justo que "los estúpidos paguen por su estupidez".

BRINCO VACANTE

Más de 850 mil pesos quedaron vacantes en el Brinco, en tanto once apostadores obtuvieron 907,83 pesos cada uno al acertar cinco números. Los números cantados fueron éstos:

10-11-13-26-32-37

Por otra parte, 377 apostadores ganaron 8,74 pesos cada uno al acertar cuatro bolillas y 6.290 tarjetas resultaron premiadas con un peso al contar con tres aciertos. La Caja de Asistencia Social de Santa Fe, anunció un pozo de 1.000.000 pesos para la jugada del próximo domingo.

47 LA ONDA

CRONICAZO

ME JUEGO **20**

El salvador **03**

Nuestras propuestas

LOTO

03 04 12 15 23 26

QUINI 6

01 09 13 17 36 44

BRINCO

02 07 14 19 28 39

"NUMEROS Y DESTINO" LE ADELANTA SUS PROPUESTAS DE ESTA SEMANA PARA QUE EMPIECE GANANDO. ¡SUERTE!

¿De qué signo es?

ARIES	(Nacidos entre el 21/3 y 20/4)	Nº 38
TAURO	(Nacidos entre el 21/4 y 22/5)	Nº 64
GEMINIS	(Nacidos entre el 23/5 y 21/6)	Nº 01
CANCER	(Nacidos entre el 22/6 y 21/7)	Nº 80
LEO	(Nacidos entre el 22/7 y 21/8)	Nº 15
VIRGO	(Nacidos entre el 22/8 y 22/9)	Nº 51
LIBRA	(Nacidos entre el 23/9 y 22/10)	Nº 89
ESCORPIO	(Nacidos entre el 23/10 y 21/11)	Nº 02
SAGITARIO	(Nacidos entre el 22/11 y 21/12)	Nº 50
CAPRICORNIO	(Nacidos entre el 22/12 y 20/1)	Nº 98
ACUARIO	(Nacidos entre el 21/1 y 19/2)	Nº 66
PISCIS	(Nacidos entre el 20/2 y 20/3)	Nº 39

Tele Kino

NUMEROS GANADORES

02 03 04

05 06 07

08 13 14

15 19 20

21 24 25

RESULTADO OFICIAL DEL SORTEO Nº 511 DEL 03/02/02

DISTRIBUCION DE PREMIOS

Categoría	Nº de Ganadores	Premio a c/u \$
15 ACIERTOS	VACANTE	154.548
14 ACIERTOS	44	1.368
13 ACIERTOS	1.485	49
12 ACIERTOS	16.952	6

GANADORES DE \$ 10.000.-

CARTON Nº: 1.300.256

CARTON Nº: 0.029.426

Cobre los cartones con 12 y 13 aciertos en los kioscos y agencias donde se vende Telekino. Los cartones con 14 y 15 aciertos y los diez mil pesos: en la Caja Popular de Ahorros de la Pcia. de Tucumán, Malpaí 321 - Cap. El pago de los premios de esta jugada vence el 22/02/02 a las 15 hs.



Apueste por la Provincia

Su apuesta contribuye a la enseñanza pública, a los planes sociales y a los trasplantes de órganos.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos de Buenos Aires

"SOY PRIVILEGIADO Y AGRADECIDO"

Leonardo Sbaraglia, Ganador del "Goya", Afirmó que Tiene un pie en España y Otro en Argentina



Merecido

La felicidad y la gloria. Sbaraglia en el momento de recibir el premio de "Revelación".

El joven intérprete argentino **Leonardo Sbaraglia**, distinguido el sábado en España con el Goya al mejor actor revelación, afirmó ayer que se siente "privilegiado y muy agradecido" por ese premio y por el "generoso" espacio que la industria de cine española le está dando desde que se mudó hace dos años a ese país, en el que ya filmó tres películas y, este año actuará en otra.

"El panorama para mí en España es muy bueno. Desde que llegué a este país tuve un gran apoyo de parte de toda la industria cinematográfica, porque me recibieron con una generosidad absoluta y me dieron los mejores papeles disponibles, como si yo fuera un actor español", dijo Sbaraglia.

De hecho, el premio Goya que le entregaron el sábado se debió a su labor en "Intacto", de **Juan Carlos Frenadillo**, la primera película que realizó en España y le abrió las puertas para otros dos filmes: "En la ciudad sin límites", de **Antonio Hernández**, en la que trabajó junto a actores de la talla de **Fernando Fernán Gómez** y **Geraldine Chaplin**, y "Deseo", de **Gerardo Vera**.

"Todo esto es una experiencia excelente para mí, muy positiva y refrescante. En algún punto, venir a España fue como empezar de nuevo pero sin empezar de nuevo", dijo el actor, quien celebró toda la madrugada del domingo junto al equipo de "Intacto" y los de los filmes "Los otros" y "Lucía y el sexo", en una fiesta que la productora Sogecine organizó para agasajar a sus artistas.

Instalado junto a su mujer en Madrid desde agosto del 2000, Sbaraglia siente que tiene un pie en España y otro en Argentina, ya que volverá pronto al país para filmar "Kamchatka", dirigido por su amigo **Marcelo Piñeyro**, y "La puta y la ballena", con **Luis Puenzo**, y regresará luego a la península ibérica para ponerse a las órdenes de **Vicente Aranda**.

El veterano cineasta español, director de la premiada "Juana la Loca", lo eligió para que sea el protagonista de "Carmen", una adaptación cinematográfica de la novela homónima, en la que compartirá cartel con **Paz Vega**, la bellísima protagonista de "Lucía y el sexo", quien ayer ganó el Goya a la mejor actriz revelación.

"Siento que en España mis películas tuvieron cierto impacto, fundamentalmente 'Plata quemada', de Piñeyro, y a partir de ahí me empezaron a llamar para ofrecerme papeles. Es una industria muy grande y próspera, dueña de una gran diversidad de artistas, y por eso tiene la posibilidad de darle espacio a actores extranjeros como yo", opinó Sbaraglia.

"Me siento súper privilegiado y agradecido", admitió el actor, y añadió: "Creo que tengo mucho que agradecer. Me gustaría seguir trabajando en Argentina, pero también seguir en contacto con el mercado español".

Mientras Sbaraglia recibe reconocimientos y elogios en España por su papel en "Intacto", donde interpreta al único sobrevi-

viente de un accidente aéreo, el 1 de marzo próximo se estrenará en ese país "En la ciudad sin límites", su segundo filme español, que previamente -el próximo 15 de febrero- será exhibida en la sección Panorama del Festival de Cine de Berlín.

"El personaje por el cual gané el Goya se llama Tomás y es un tipo que, luego de robar un banco, escapa en un avión con el dinero escondido en la barriga. Pero hay un accidente, el avión se estrella y mueren todos menos él", explicó el actor con respecto al personaje que interpreta en "Intacto".

"Por eso es tomado por una especie de organización de gente que cree que puede dominar el azar y piensa que él tiene el don de robarle la suerte a los demás. Es una película que se pregunta qué es el azar y para qué sirve", dijo el protagonista de "Plata quemada" y "Cenizas del paraíso".

Y agregó: "Fundamentalmente, lo que quiere hacer el director es contrastar dos mundos opuestos".

Con respecto a "Kamchatka", la próxima película de **Marcelo Piñeyro**, Sbaraglia adelantó que se trata de la historia de los últimos días de una familia formada por un abogado defensor de los derechos humanos, una profesora universitaria y sus dos hijos, que pasan a la clandestinidad dos meses antes del golpe de estado militar de 1976.

El otro filme que el actor protagonizará en Argentina es "La puta y la ballena", de **Luis Puenzo** ("La historia oficial").

AMENABAR TUVO SU GRAN NOCHE NOS SIGUEN DISTINGUIENDO

MADRID (Télam-SNI).- "Los otros", el filme de terror gótico del español **Alejandro Amenábar** que consiguió buenas críticas y el favor del público en todo el mundo, se alzó con ocho estatuillas en la gala de los Premios Goya, considerados los "Oscar" del cine español.

Como se sabe, la noche del cine español tuvo un fuerte acento argentino: "La fuga", dirigida por **Eduardo Mignogna**, se llevó el Goya a la Mejor Película Extranjera de Habla Hispana, y **Leonardo Sbaraglia** consiguió el Goya al Mejor Actor Revelación por su interpretación en la película española "Intacto".

Pero el gran triunfador de esta XVI Edición de los Premios Goya fue indiscutiblemente Amenábar y "Los otros", que de quince nominaciones se llevó ocho premios, entre ellos los de Mejor Película, Mejor

Director y Mejor Guion Original, también de Amenábar. "Este Goya ha sido el final de un largo viaje en el que ha participado mucha gente", afirmó el joven cineasta, 29 años, tras recibir la estatuilla. "Conseguir este galardón ha sido un mérito en un país donde es muy difícil reconocer el éxito de otros", añadió.

"Los otros", tercera película de Amenábar después de "Tesis" y "Abre los ojos", fue el filme más caro de la historia del cine español y en su financiación jugó un importante papel **Tom Cruise**, ex esposo de **Nicole Kidman**, quien además ejerció como productor ejecutivo. "Los otros" se convirtió también en la película más taquillera en la historia del cine español, además de haber cautivado los mercados de todo el mundo, incluido el de los Estados Unidos, donde lideró la taquilla durante varias semanas.

La película argentina "Bolivia", de **Adrián Israel Caetano**, que se verá por primera vez en el país el jueves próximo, en una muestra de preestrenos, ganó el premio principal del jurado de la crítica en el Festival de Cine de Rotterdam, considerado como uno de los certámenes de cine independiente más importantes del mundo.

La crítica holandesa también destacó, con sendas menciones, a todas las películas argentinas que participaron de la muestra, entre las cuales estaba "La libertad", de **Lisandro Alonso**, que fue distinguida además

con una mención especial del jurado de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (Fipresci).

El premio de la crítica recibido por "Bolivia" se suma así a los que ya había recibido en Cannes (premio de la crítica joven francesa), en Londres y en San Sebastián, donde obtuvo el galardón a la mejor película latinoamericana de ese certamen español.

En tanto, la opera prima de Alonso, que ya había recibido el premio de la crítica en el Festival de Oslo, suma dos nuevas menciones a un muy buen recorrido por distintas muestras internacionales.

Continúan con el Legado del Teatro Independiente

Se trata de una apuesta fuerte al entretenimiento y también al teatro de ideas. **Juan Carlos Galván**, **Alejandro Rubio**, **Mario Alarcón**, **José María López**, **Verónica Piaggio**, **Anibal Guiser** y **Patricia Rey** constituyen el elenco de "La clase del Marqués de Sade", espectáculo que se puede apreciar los viernes y sábados a las 21 y los domingos a las 20, en el Teatro del Pueblo (avenida Roque Sáenz Peña 943, Capital).

Con la dirección de **Rubens Correa** y **Javier Margulis**, "La clase del Marqués de Sade" agrupa a dos textos breves de **Carlos Somigliana**: "El nuevo mundo" y "La democracia en el tocador". La primera pieza formó parte del primer ciclo de Teatro Abierto, en 1981, en tanto, la segunda permaneció inédita hasta la actualidad.

Mario Alarcón sostiene que "si bien estos textos fueron escritos hace muchísimos años, paradójicamente son actuales, porque transitan cuestiones muy vinculadas con la realidad que nos toca vivir".

En tanto, **Juan Carlos Galván** expone que "este espectáculo está hecho con una gran clave de humor que le permite al espectador pasar un momento de sus vidas muy agradable y alejado de todas las preocupaciones que en estos momentos nos aquejan".

Galván comenta que "mi personaje está inspirado en el Marqués de Sade, capitalizando Somigliana aquella historia todavía no confirmada sobre si murió en un manicomio o si se fugó. Sobre estos supuestos, el recordado Somigliana rescata que aquella hipótesis de la fuga y que habría elegido el mundo hispanoamericano para continuar con su derrotero".

JUAN CARLOS GALVÁN Y MARIO ALARCON INTEGRAN EL ELENCO DE LA PIEZA "LA CLASE DEL MARQUES DE SADE"

Alarcón: "Curiosamente, cuando el país atraviesa una compleja crisis, tan grave como la que estamos viviendo, el teatro siempre se erige como una válvula de escape importante, y aparece una mayor predisposición para concurrir al



Valiosa Propuesta

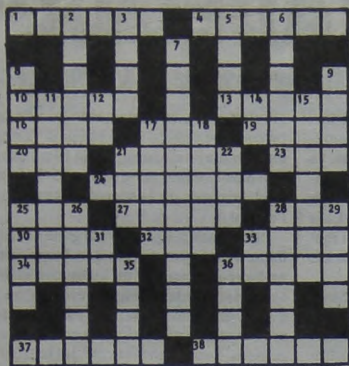
Dos intérpretes de gran nivel. Alarcón y Galván protagonizan obra de Somigliana.

teatro. Si bien no se produce un fenómeno masivo, la gente vuelve a rescatar al teatro de a poco, como un espacio para compartir muchas sensaciones. Sobre todo un espectáculo de estos perfiles que tiene claros perfiles de farsa. Nos reímos de nosotros mismos y esto no es poca cosa".

Acompañando el concepto con movimiento de manos, Galván subraya que "felizmente el teatro sigue en pie. El día que muera o desaparezca el teatro, no habrá más humanidad. Esta es una regla de la vida". Asimismo pone énfasis al afirmar que se está trabajando "dentro del mismo estilo que generó en la década del cincuenta el teatro independiente. Se trata de una gran escuela, en la que uno experimenta en vivo y en directo. Se trabaja con ese espíritu y esta, es una de las cosas, que nos hace muy felices".

Los dos intérpretes coinciden en detallar que Somigliana pertenece a una gran generación de autores nacionales, que ha realizado un gran aporte, y que además, con el paso del tiempo, su carácter se redimensiona.

Una y otra vez, el espíritu vocacional de este espectáculo se pone en evidencia. Alarcón: "nosotros no tenemos miedo, ya que trabajamos en cooperativa, por consiguiente lo que se recauda se reparte en todo el elenco. Mientras haya un escenario, un teatro, tenemos la obligación profesional de ocuparlo. La crisis es muy grande, y con esto no digo nada nuevo que desconozca la gente en carne viva. Por eso el público puede divertirse y además reflexionar, a través de la pluma de Somigliana, sobre el ser argentino, con su costado bueno y su costado malo". Esta es la importancia del teatro en definitiva, relacionarnos con el entretenimiento, el buen gusto y el pensamiento.



HORIZONTALES

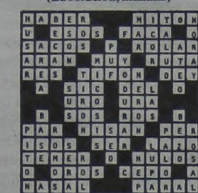
1) Empeño, esfuerzo. 4) Viento violento que sopla en el Sahara. 10) Defunción. 13) Del modo acústico. 16) Materia derretida que sale de los volcanes. 17) Combate, pelea. 19) Esposa de Abraham. 20) Pronombre demostrativo. 21) Lute, plectro. 23) Río de Europa. 24) Repetir el sonido. 25) Repetición de un sonido. 27) Especie de algarrobo. 28) Signo de la adición. 30) Flor del olivo. 32) Título de nobleza. 33) Rama delgada y larga. 34) Planta aristolochiácea. 36) Censor severo. 37) Conjunto de los huesos de la muñeca (pl.). 38) Carruaje de dos o cuatro ruedas.

VERTICALES

2) Que nace naturalmente. 3) Expresión lo que se toma enteramente. 5) Villa de España. 6) Hacer pasar al estado de óxido. 7) Inflamación del peritoneo. 8) Masa. 9) Impulso. 11) Que sirve de base (pl.). 12) Símbolo del tantaleo. 14) Pronombre personal. 15) Planta arcaica.

17) Remisión gradual de la fiebre. 18) Unidad monetaria de Yugoslavia. 21) Unidad monetaria búlgara. 22) Condimento. 25) Vacuno que sobrepasa un año. 26) Hacer opaco. 28) Introducción de contrabando. 29) Saludable. 31) Terminación verbal. 33) Del verbo ir. 35) Descanso. 36) Signo ortográfico.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

Sean Connery y Julia Roberts lideran las preferencias del público inglés

Los Amantes Favoritos

LONDRES (EFE). - El veterano Sean Connery (James Bond, agente 007) y la "pretty woman" Julia Roberts son la pareja de ensueño para el pueblo británico.

Según un sondeo de la cadena de alquiler y compra de videos, el maduro actor escocés y la guapa actriz estadounidense son los amantes favoritos para el público de este país, por delante de la pareja que formarían dos leyendas del cine como fueron Steve McQueen y Marilyn Monroe.

El papel del "malo" más malo de la historia del séptimo arte lo más lleva en esta encuesta el "come-hígados" Hannibal

Lecter, personaje que, interpretado por el británico Anthony Hopkins, aterrorizó a los espectadores de medio mundo en "El silencio de los inocentes".

Y la persecución de coches más apasionante es la de la película "Italian Job", cuyas estrellas principales, junto al protagonista, Michael Caine, fueron tres espléndidos "Mini Coopers" en los que un grupo de ladrones transporta un montón de lingotes de oro robados de un banco italiano.

De esta manera, el público expresó sus preferencias y brindó su opinión sobre sus estrellas preferidas.

Sean Connery es un veterano intér-

prete que comenzó su carrera en el mundo cinematográfico apostando al éxito de taquilla con la serie de películas dedicadas al agente secreto James Bond. Posteriormente y con el paso de los años alcanzó una gran progresión dramática con papeles de gran desafío que le valieron, no solamente el reconocimiento del público, sino también de la crítica especializada.

En tanto, Julia Roberts, además de su encanto personal y su gran ductilidad para el ámbito de la comedia, fue progresando paulatinamente con otro tipo de roles que le merecieron un gran reconocimiento en el terreno profesional.

QUERE ALEJARSE DE HOLLYWOOD

LOS ANGELES (Estados Unidos) (Télem-SNI). - La actriz de la serie estadounidense "Baywatch", Pamela Anderson, está considerando alejarse de los set de televisión y las luces de Hollywood en los próximos dos años.

En declaraciones a la televisión estadounidense, Anderson aseguró que una vez concluida su carrera actuaral se dedicará a acompañar a su compañero Kid Rock en los conciertos que éste brinde, y se exhibirá únicamente en sus espectáculos.

"Quiero dedicarme íntegramente a mis hijos: tuve una vi-

da muy particular, un poco alocada y ahora quiero simplificarla", aseguró Anderson.

La actriz de "Baywatch", de 34 años -tras su divorcio de Tommy Lee, que fue el epicentro de un gran escándalo y con quien tuvo dos hijos, Brandon y Dylan- se halla unida sentimentalmente desde abril con el músico apodado Kid Rock (Bob Ritchie). Anderson aseguró estar absolutamente enamorada de él: "Es el mejor hombre que he conocido. Es todo para mí", dijo la actriz, quien protagoniza y produce, por cuarto año consecutivo, la serie televisiva "V.I.P."

GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS *

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO Av. Santa Fe 351 Tel. 4827-8362.
• **Sala 1** A las 13.30, 17.15 y 21.05 hs.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. M. Kelle y S. Bean.
SR. Sáb. trasn. 0.40 hs.

• **Sala 2** A las 13.30, 16.15, 19 y 22 hs.
VANILLA SKY
Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz.
P16. Sáb. trasn. 0.40 hs.

AMERICA Av. Calles 1057, Tel. 4811-3816 A las 14, 18 y 21.40 hs.
El señor de los anillos SR. Sáb. trasn. 1.10 hs.

ATLAS LAVALLE Lavalle 659, Tel. 4322-1536 A las 13, 16.30 y 20 hs.
El señor de los anillos SR. Sáb. trasn. 1.10 hs.

ATLAS SANTA FE Av. Santa Fe 2015, Tel. 4823-7878.
• **Sala 1** A las 13, 16.30, 19.30 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2** A las 13, 15.15, 17.40, 20 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

COMPLEJO CINE LORCA Av. Corrientes 1428, Tel. 4371-5017. Pl. \$ 7.50 Martes y mié., todo el día y jueves a las 18 hs. hasta las 18 hs. \$ 4.50.

LUCIA Y EL SEXO
(España): 13.50, 16.15, 18.40, 21.05 y 22.30 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulla. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

OTANO
(Quiero ser libre): 16.55 y 20.50 hs. Dir.: Tony Gatlif, con Antonio Carlucci y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13.

HOGAR DULCE HOGAR
(Francia): 14.40 y 18.35 hs. Dir.: Otello Iosifian, con Nico Tanashevich y Lily Lavina. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" Suipacha 442, Tel. 4322-1195. (Pl. \$ 2).
• **Sala "Mirta Legrand"** A las 13.30, 16.30, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.

EL HUJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Hector Alterio y Norma Aleandro. P13.

Sala "Ana María Basso" A las 13, 16.30 y 20 hs.

RETRONOVARIUM
Dir.: 14.55, 17.55, 20.55 y 23.55 hs.

NEUVEVIENES
Dir.: Fabian Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

• **Sala "Otilia García"** A las 15.05 y 19.20 hs.

LA FUGA
Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P13. 13, 17 y 21.30 hs.

LA CENAGA
Dir.: Lucrécia Martel, con Graciela Borges y Mercedes Morán. P13.

COSMOS Av. Corrientes 2046, Tel. 4953-5405.
• **Sala 1** A las 13.30 y 20.30 hs.

HOGAR DULCE HOGAR
(Francia): Dir.: Otello Iosifian, con Nico Tanashevich y Lily Lavina. P13. 14, 18 y 22.20 hs.

OTANO
(Quiero ser libre): Dir.: Tony Gatlif, con Antonio Carlucci y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13. Ent. \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a las 18 hs. hasta las 16.30 y \$ 4, sáb. y dom. \$ 2.50).

Sala 2 A las 18 hs.

MOSCÚ NO CREE EN LAGRIMAS
(Rusia): Dir.: Vladimir Menshov, con Aléxandra Svir. 14, 16, 20 y 22.40 hs.

NADA QUE HACER
(Francia-1999): Dir.: Marion Vernoux, con Valérie Broux y Patricia Del Rio. Ent. \$ 6 (martes y mié., todo el día y jueves a las 18 hs. hasta las 16.30 y \$ 4, sáb. y dom. \$ 2.50).

ELECTRIC LUNA 636, Tel. 4322-1946. Ent. \$ 4.
• **Sala 1** A las 12.40, 16.50 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

No una palabra
Dir.: Gary Fisher, con Michael Douglas. P13. 14, 18, 20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Vida bandida
Dir.: Barry Levinson, con Bruce Willis y Billy Bob Thornton. P13.

• **Sala 2** A las 13.20 y 21.15 y 21.55 y 22.30 hs. 1.05 hs.

Rápido y furioso
Dir.: John Woo, con Paul Walker y Vin Diesel. P13. 15.20, 19.15, 21.30 y 23.30 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

Frank Oz
Dir.: Frank Oz, con Robert De Niro y Edward Norton. P16.

• **Sala 3** A las 13.15, 17.10, 21.10 y 23.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

El protegido
con Bruce Willis. P13. 15.15, 19.10, 23.05 y sáb. trasn. 3 hs.

Los otros
Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P13.

GAUMONT Rivadavia 1635, Tel. 4371-3050.
• **Sala 1** A las 13.30, 16.30 y 20.30 hs. SR.
• **Sala 2** A las 15.55 y 18.30 hs. SR.
• **Sala 3** A las 17.50, 21.15 y 23.50 hs. SR.
• **Amélie** 12.35, 15.15, 17.40 y 20.20 hs. P13.

IDEAL Suipacha 378, Tel. 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuada a 24 hs. 13.30 y 13.30 h. de. 13.30 y 22.30 hs. Para adultos exclusivamente. P13.

LOS ANGELES Av. Corrientes 1770, Tel. 4371-3742. Ent. \$ 4.50.
• **Sala 1** A las 16.20 y 19.10 hs. Mimi espías: 12.50, 14.40, 17.50 y 21.10 hs. Como perros y gatos. (En castellano) SR.
• **Sala 2** A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. Montañas. (En castellano) SR.
• **Sala 3** A las 12.40, 15.10, 17.40 y 20.20 hs. Harry Potter (Ya pierdo la cabeza). (En castellano) SR.
• **Sala 4** A las 13.15, 16.10 y 19.40 hs. Jurassic Park III. 14, 18 y 21.10 hs. Shrek. (En castellano) SR.

METRO CENITO 570 Tel. 4382-4219. Ent. \$ 4.50.
• **Sala 1** A las 12.15, 15.10, 18.40 y 22.10 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. M. Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs. (Intervalo de 5 hs.).

Amélie
(Francia): Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Sala 2 A las 12.50, 15.20, 17.45 y 20.15 y 22.45 hs.

VANILLA SKY
Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

MONUMENTO Lavalle 700, Tel. 4393-8000. Ent. \$ 4.50.
• **Sala 1** A las 12.40, 16.35, 18.30, 20.20 y 22.20 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. M. Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.10 y 21.55 hs.

VANILLA SKY
13 y 18.45 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz. P16.

JEOPERS CREEPERS
(El terror existe): 13.15, 15.15, 17.10, 19.10 y 21.20 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 0.35 hs.

HARRY POTTER
(Ya pierdo la cabeza): 15.30 y 21.50 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano) SR. Sáb. trasn. 0.35 hs.

PAISÉ ALGORTA Salguero y Alorta, Tel. 4806-5665.
• **Sala 1** A las 13.45, 16.45, 19.30 y 22.15 hs.

VANILLA SKY
Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2** A las 12.30, 15.10, 17.40 y 20.10 y 22.40 hs.

LUCIA Y EL SEXO
(España): Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulla. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 3** A las 12.50, 15.30, 17.40 y 20.10 y 21.50 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. M. Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 4** A las 12.50, 15.10, 17.40 y 20.10 y 21.50 hs.

Amélie
(Francia): Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATRO BURRUCHI Av. del Libertador 750, Tel. 4816-3801.
• **Sala 1** A las 12.40, 14.40, 17.20 y 20.20 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2** A las 13.30, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn. 1.20 hs.

• **Sala 3** A las 12.50, 15.10, 17.40 y 20.10 y 21.50 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
(Francia): Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PREMIER Av. Corrientes 1565, Tel. 4374-2113. Pl. \$ 7.50.
• **Sala 1** A las 12.40, 15.10, 17.40 y 20.10 y 21.50 hs. (Máx. y mín. todo el día y sáb. y dom. \$ 4.50).

• **Sala 2** A las 16.10 y 20.30 hs.

Los reyes de mi ciudad
Dir.: Gerardo Herrero, con María Belustegui y Sergio Calabrese. P13. 18 y 20.20 y 22.30 hs.

Moulin Rouge

(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

• **Sala 2** A las 16.20 y 20.30 hs.

La fortuna de vivir
(Francia): Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR. 14, 18, 20 y 22.30 hs.

• **Sala 3** A las 16.20 y 20.30 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 4** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 5** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 6** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 7** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 8** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 9** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 10** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 11** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 12** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 13** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 14** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 15** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 16** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 17** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 18** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 19** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 20** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 21** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 22** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 23** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 24** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 25** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 26** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 27** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 28** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 29** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 30** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 31** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 32** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 33** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 34** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 35** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 36** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 37** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 38** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 39** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 40** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 41** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 42** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 43** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 44** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 45** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 46** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 47** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 48** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 49** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 50** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 51** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 52** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 53** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 54** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 55** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 56** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 57** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 58** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 59** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 60** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 61** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 62** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 63** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 64** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 65** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 66** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 67** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 68** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 69** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 70** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 71** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 72** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 73** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 74** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 75** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 76** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 77** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 78** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 79** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 80** A las 16.40 y 20.40 hs.

El día de la princesa
(Francia): Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 81** A

"SERÁ UNA PROTESTA MAS PERIODISTICA"



Guillermo Andino Realizará Desde Hoy, junto a Federica País, el Ciclo "Va por vos... Para vos"

El periodista, animador y productor Guillermo Andino llevará desde hoy a la pantalla de América, junto a Federica País, el magazine "Va por vos... para vos", al que definió como "una propuesta más periodística que la que hicimos durante dos años en Canal 13 con 'Siempre listos'".

Tras dos temporadas en la pantalla del 13, la dupla Andino-País se muda a América para animar, de **lunes a viernes, de 16 a 18**, un magazine con fuerte predominio de la actualidad que se titulará "Va por vos..." (nombre de un popular tema creado por Miguel Mateos a mediados de los '80, en tiempos del grupo rockero Zas).

"Estamos agregando una serie de elementos que no teníamos en 'Siempre listos' para tratar el tema social y aportar algo a la sociedad que vive en un país en llamas", subrayó Guillermo Andino.

Para sintonizar con la intensa y movilizante realidad argentina, el conductor apuntó que "tendremos mucho contacto con el noticiero de América y un móvil permanente para seguir de cerca los temas más importantes del día".

La decisión de la mudanza por parte del dúo de animadores tuvo dos

motivaciones esenciales que Andino detalló de la siguiente manera: "Por un lado, Canal 13 quería darle un perfil más ficcional a sus tardes y, por el otro, había un interés genuino de América por tenernos y de nosotros por estar en la emisora que es la cara de los caceralesos".

"El cambio de canal y de formato -aseguró quien fuera conductor del noticiero 'Nuevediez'-' me va a permitir volver a estar mucho más cerca del periodismo'".

Entre las figuras que se sumarán al equipo liderado por la pareja de conductores, se contarán el doctor **Alberto Cormillot**, la presidenta de la asociación de consumidores Adecuva y, en espectáculos, **Marisa Brel**.

Con el desembarco del envío en América, las tardes de la emisora perderán cierto tono chimerito, un color que parece ser el denominador común de la TV vespertina de aire que se realiza en la Argentina.

"La tele de la tarde está subvaluada porque los canales la destinaron a arreglar como se podía y por eso los programas han vivido de la muerte de un personaje", cuestionó el animador.

Haciendo una interpretación posi-

va del estado de crisis que golpea a todo el país y también a las televisoras, Guillermo Andino arriesgó que "ahora se va a ver la verdadera creatividad en la TV porque hay mucha menos guita para poner".

Balanceando la apuesta a lo nuevo en medio de la actual situación, el productor concedió que "las latas siempre están ahí, en un costadito del escritorio, y en cuanto se vea que una ficción no se puede amortizar, vendrá la lata porque estamos en un país distinto que se niveló para abajo, que ahora tiene una realidad distinta".

Pese al cambio de emisora y la continuidad de "Siempre listos" por el 13 (con Cabak-Lozano), Guillermo Andino explicó que "hoy por hoy, no te vas de un canal de manera violenta y traumática porque la tercerización generó una inercia que hizo que el canal esté menos pendiente de un dueño y siempre queden puertas abiertas para futuros proyectos".

"De hecho -ejemplificó quien comanda junto a Sergio Obeid la productora Universo TV- tengo una charla pendiente con Adrián Suar para poder llevar a Canal 13 un programa que conducirá Alberto Cormillot".

Página 19 • Crónica EDICIÓN DE LA MAÑANA • Buenos Aires, Lunes 4 de Febrero de 2002

GUIA DE CINES Y TEATROS • GUIA DE CINES Y TEATROS • GUIA DE CINES Y TEATROS •

DEL CENTRO Sarmiento 1249. Tel. (15)4062-7704/383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Masciantoni". Para ver de todo. Miércoles y jueves 21.30 hs., viernes 22.30 y 0.30 hs., sábado 21.25 y 23.15, domingo 21.30 y 23.15. \$5 (sábado \$7.95).
• **Monólogos del perro**, de Pablo Masciantoni. Dir. P. Masciantoni-Alejandro de Santiago. Vies: 21 hs., sáb. 21.30 y 23.30, dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95). Sala 2.

DEL NUDO Av. Corrientes 1551. Tel. 4375-5001.
Lisa Gilman
de Ricardo Halar, con Roly Serrano y Silvana Boschi. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs. Ent. \$10.

DEL PASILLO Colombres 35. Tel. 4981-5167/4431-0028.
Variante
Con Leonardo Federico (guitarrista) y libro de: Silvio Copello. Viernes 21 hs. Ent. a la gita.

DEL PUEBLO (Sala Carlos Somigliana). Av. Roque S. Peña 943. Tel. 4326-3060. Ent. \$8.
La clase del Marqués de Sade
de Carlos Somigliana, con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Poggio, Patricia Rey y elenco. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs., dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95).

DE LA CASANOVA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **MARTIN GARCIA** "Con Monty Montiel" y su conjunto. Miércoles 21.30 hs. Ent. \$7.
• **ANA PADOVANI**: Ent. "La voz del tiempo". Dir. Claudio Hochman. Viernes y sábado 21 hs. \$10.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **LEGA PRO** en "Jacy y Jacy". Dir. musical: Javier López del Carril. Viernes 0.30 hs. Ent. \$5.
• **HECTOR MALAMUD** pta. "Tango Cielos". Parodia de los hitos argentinos. Sábado 21.30 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DEL CENTRO Sarmiento 1249. Tel. (15)4062-7704/383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Masciantoni". Para ver de todo. Miércoles y jueves 21.30 hs., viernes 22.30 y 0.30 hs., sábado 21.25 y 23.15, domingo 21.30 y 23.15. \$5 (sábado \$7.95).
• **Monólogos del perro**, de Pablo Masciantoni. Dir. P. Masciantoni-Alejandro de Santiago. Vies: 21 hs., sáb. 21.30 y 23.30, dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95). Sala 2.

DEL NUDO Av. Corrientes 1551. Tel. 4375-5001.
Lisa Gilman
de Ricardo Halar, con Roly Serrano y Silvana Boschi. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs. Ent. \$10.

DEL PASILLO Colombres 35. Tel. 4981-5167/4431-0028.
Variante
Con Leonardo Federico (guitarrista) y libro de: Silvio Copello. Viernes 21 hs. Ent. a la gita.

DEL PUEBLO (Sala Carlos Somigliana). Av. Roque S. Peña 943. Tel. 4326-3060. Ent. \$8.
La clase del Marqués de Sade
de Carlos Somigliana, con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Poggio, Patricia Rey y elenco. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs., dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95).

DE LA CASANOVA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **MARTIN GARCIA** "Con Monty Montiel" y su conjunto. Miércoles 21.30 hs. Ent. \$7.
• **ANA PADOVANI**: Ent. "La voz del tiempo". Dir. Claudio Hochman. Viernes y sábado 21 hs. \$10.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **LEGA PRO** en "Jacy y Jacy". Dir. musical: Javier López del Carril. Viernes 0.30 hs. Ent. \$5.
• **HECTOR MALAMUD** pta. "Tango Cielos". Parodia de los hitos argentinos. Sábado 21.30 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DEL CENTRO Sarmiento 1249. Tel. (15)4062-7704/383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Masciantoni". Para ver de todo. Miércoles y jueves 21.30 hs., viernes 22.30 y 0.30 hs., sábado 21.25 y 23.15, domingo 21.30 y 23.15. \$5 (sábado \$7.95).
• **Monólogos del perro**, de Pablo Masciantoni. Dir. P. Masciantoni-Alejandro de Santiago. Vies: 21 hs., sáb. 21.30 y 23.30, dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95). Sala 2.

DEL NUDO Av. Corrientes 1551. Tel. 4375-5001.
Lisa Gilman
de Ricardo Halar, con Roly Serrano y Silvana Boschi. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs. Ent. \$10.

DEL PASILLO Colombres 35. Tel. 4981-5167/4431-0028.
Variante
Con Leonardo Federico (guitarrista) y libro de: Silvio Copello. Viernes 21 hs. Ent. a la gita.

DEL PUEBLO (Sala Carlos Somigliana). Av. Roque S. Peña 943. Tel. 4326-3060. Ent. \$8.
La clase del Marqués de Sade
de Carlos Somigliana, con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Poggio, Patricia Rey y elenco. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs., dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95).

DE LA CASANOVA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **MARTIN GARCIA** "Con Monty Montiel" y su conjunto. Miércoles 21.30 hs. Ent. \$7.
• **ANA PADOVANI**: Ent. "La voz del tiempo". Dir. Claudio Hochman. Viernes y sábado 21 hs. \$10.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **LEGA PRO** en "Jacy y Jacy". Dir. musical: Javier López del Carril. Viernes 0.30 hs. Ent. \$5.
• **HECTOR MALAMUD** pta. "Tango Cielos". Parodia de los hitos argentinos. Sábado 21.30 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DEL CENTRO Sarmiento 1249. Tel. (15)4062-7704/383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Masciantoni". Para ver de todo. Miércoles y jueves 21.30 hs., viernes 22.30 y 0.30 hs., sábado 21.25 y 23.15, domingo 21.30 y 23.15. \$5 (sábado \$7.95).
• **Monólogos del perro**, de Pablo Masciantoni. Dir. P. Masciantoni-Alejandro de Santiago. Vies: 21 hs., sáb. 21.30 y 23.30, dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95). Sala 2.

DEL NUDO Av. Corrientes 1551. Tel. 4375-5001.
Lisa Gilman
de Ricardo Halar, con Roly Serrano y Silvana Boschi. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs. Ent. \$10.

DEL PASILLO Colombres 35. Tel. 4981-5167/4431-0028.
Variante
Con Leonardo Federico (guitarrista) y libro de: Silvio Copello. Viernes 21 hs. Ent. a la gita.

DEL PUEBLO (Sala Carlos Somigliana). Av. Roque S. Peña 943. Tel. 4326-3060. Ent. \$8.
La clase del Marqués de Sade
de Carlos Somigliana, con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Poggio, Patricia Rey y elenco. Dir. Rubén Pines. Viernes y sábado 21 hs., dom. 20.30 y 23.15. \$5 (sáb. \$7.95).

DE LA CASANOVA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **MARTIN GARCIA** "Con Monty Montiel" y su conjunto. Miércoles 21.30 hs. Ent. \$7.
• **ANA PADOVANI**: Ent. "La voz del tiempo". Dir. Claudio Hochman. Viernes y sábado 21 hs. \$10.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **LEGA PRO** en "Jacy y Jacy". Dir. musical: Javier López del Carril. Viernes 0.30 hs. Ent. \$5.
• **HECTOR MALAMUD** pta. "Tango Cielos". Parodia de los hitos argentinos. Sábado 21.30 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel. 4953-5596.
• **RECORDANDO** "Con Ties Roldán" y Juan Carlos Cuacchi. Viernes 23.15 hs. Ent. \$8.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO (Del 21 de enero al 19 de febrero) No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, se confirma presentimiento. Vigile la salud.	ARIES (Del 21 de marzo al 20 de abril) Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, se aclaran dudas. Se aclara situación rara.	GEMINIS (Del 23 de mayo al 21 de junio) Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigos en asunto familiar.	LEO (Del 22 de julio al 21 de agosto) Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, encuentro que se retrasa. Plan personal.	LIBRA (Del 23 de septiembre al 22 de octubre) Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, todo tiende a mejorar. No olvide a familiares.	SAGITARIO (Del 22 de noviembre al 21 de diciembre) Cambio en asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, todo continúa bien. Se aclara situación familiar difícil.
PISCIS (Del 20 de febrero al 20 de marzo) Colabore con compañeros en planes de trabajo, confían en usted. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan personal.	TAURO (Del 21 de abril al 22 de mayo) Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, armonía y comprensión. Prudencia en asuntos familiares.	CANCER (Del 22 de junio al 21 de julio) Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, buenos momentos. Se confirma plan personal.	VIRGO (Del 22 de agosto al 22 de septiembre) Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, evite discusión inútil. Prudencia con familiares.	ESCORPIO (Del 23 de octubre al 21 de noviembre) No se desanime ante aparente fracaso en asuntos de trabajo, apoyo de persona con experiencia. En amor, encuentro casual. Salud.	CAPRICORNIO (Del 22 de diciembre al 20 de enero) Solución a inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, todo continúa bien. Se confirma plan familiar.

RAROS



VOTO CANTADO EN COSTA RICA SE DISFRAZAN PARA EMITIR EL SUFRAGIO SAN JOSE (Reuters).

Las elecciones realizadas ayer en Costa Rica transcurrieron con absoluta tranquilidad y dentro de un ambiente muy festivo. Muchos ciudadanos demostraron su alegría por concurrir a los comicios y recorrieron en automóvil las calles de San José y de otras ciudades aledañas, haciendo flamear banderas con los colores de los diferentes partidos. Otros fueron más divertidos y optaron por disfrazarse para los comicios. Como se ve en la fotografía, este simpático, a bordo de un automóvil, se puso una máscara que "mete miedo" pero no olvidó recordar a quién había que votar. En este caso, al candidato Otton Solís, del partido Acción Ciudadana. Estas curiosas situaciones motivaron que algún turista desprevénido dudara de si se trataba de un acto eleccionario o bien de los festejos anticipados del Carnaval.

Mar del Plata I: habíamos anticipado que el teatro "Tornado" (salas 1 y 2) se desactivaría ayer domingo ante la imposibilidad de volverlo a programar, pero en las últimas horas el productor Ricardo "Cacho" Cristofani, quien el jueves presentará al dúo Silvia Süller/Marcelo Polino, está llegando a un acuerdo con sus propietarios (los hermanos Spadone) para instalar la que será la última compañía del verano en el mismo (970 butacas). Don Cristofani es el programador, desde hace un par de años, del "Re-Fa-Si" de la avenida Luro, pero sus salas sólo pueden albergar algo más de 100 espectadores y considera que la presencia de la insólita vedette puede resultar más que atractiva. Mañana SS y MP harán conferencia de prensa para anunciar detalles de su presencia frente al mar.

Mar del Plata II: la inminente presencia de Silvia Süller en esta ciudad provocó violentas reacciones de varios medios de prensa, tanto escritos como orales, por declaraciones suyas al comenzar el año que vivimos contra la ciudad balnearia. El diario "La Capital", en su edición de ayer, bajo el título "encomillado" "Sucia y fea", reproduce lo que la vedette le dijo al periodista Damián Rojo del programa "Rumores" (está grabado) que "Mar del Plata es sucia, abandonada y de aguas frías, mientras Carlos Paz es hermosa". Esta definición categórica provocó "la reacción" de los medios locales que se preguntan "entonces, ¿por qué viene ahora?". Parece que comenzó la guerra.

Mar del Plata III: generosas actitudes de Graciela Alfano en el hotel donde se hospeda le han hecho ganar el cariño del personal de servicio que la atiende, quienes han recibido de ella piezas de "bijouterie", medias, prendas sin estrenar y muchos de los "regalitos" que sus admiradores le hacen llegar y que prefiere cedérselos a las trabajadoras. ¡Mirá vos!

Mar del Plata IV: en dos amplios departamentos del centro se encuentran inactivos y esperando, equipo de productores, director, iluminador y asistentes de la ya levantara "Extraña pareja". Con deudas en alquileres, honorarios y otros gastos, el grupo aguarda el retorno de Osvaldo Sabatini, quien viajó a Miami para retomar dinero y hacer frente a las pérdidas que le ocasionó "la puesta" del espectáculo. ¡Pobre!

Y hablando de casas y departamentos: ya dimos cuenta que en Villa Carlos Paz hay, según las inmobiliarias, alquileres de "figuras" que trabajan en teatro por unos "300 pesos/dólares", de los que la mayoría sólo ha pagado "la seña" y "algo más" para ingresar. Gran parte de esos valores están solventados por productores y el resto (un 25%), por quienes las habitan, pero ante "el resultado económico" de la temporada, parece más que difícil que puedan responder ante los requerimientos documentados, lo que provocaría un "estallido" que tendrá gran repercusión.

Pese a los intentos de él en "reconquistarla", Luis Ortega, uno de los herederos de "Palito" Evangelina, no logra que la siempre espectacular Carolina Peleritti (quien trabaja en Car-



los Paz y se aloja en hermosa casa en las sierras) le responde llamados. La pareja concluyó (lo anticipamos) hace unas dos semanas y ella, según confía, está "muy solita". ¿Será así?

Nota periodística la semana pasada terminó de "caldear" los ánimos entre Pablo Echarrí y Matías Martín, este último padre del hijo de Nancy Duplaá, el que ahora convive con la nueva pareja de su madre. Don Matías (quien continúa con tratamiento psicológico tres veces a la semana para tratar de superar traumática separación) le reclama a don Pablo que no trate de quedarse "también" con el cariño de su hijo y que evite hacer referencias a su crianza en las notas porque de esta manera vulnera el "perfil bajo" que pretende mantener para la vida del niño.

Habíamos anticipado que tras la desvinculación de "Detrás de las noticias", ciclo de Jorge Lanata, de Adrián Paenza y Marcelo Zlotogwiazda, seguiría idéntico camino Ernesto Tenembaum, trío que tendrá su "propio programa" en el mismo canal. Este se verá desde el próximo mes, en día y horario aún no acordado. ¿Qué dirá don Lanata?

Luego de lograr muy buenas recaudaciones en Mar del Plata con "Fórmula casi uno" y con otro texto, un día por semana en Villa Carlos Paz, y haber ganado Cacho Buenaventura el premio "Bamba de oro", en su provincia, este y su compañero de "fórmula", "El negro" Alvarez, aún no se decidieron a trabajar este año en la Capital con su nueva obra, pese al buen recibimiento del pasado año. Dicen que recién en marzo "decidirán qué hacer". El que tiene plata hace lo que quiere.

Quienes sí están con muchas ganas de llegar a la calle Corrientes con su espectáculo "Atrapados por la risa", actualmente en el teatro "Enrique Carreras" de Mar del Plata, son Juan Acosta, Sergio Gonal y Claudia Albertario ante el resultado que para ellos "es más que satisfactorio". El empresario del show, Carlos Bachi (socio de Nito Artaza desde hace años en teatro) inició conversaciones con responsables de varias salas porteñas para tratar de llegar a acuerdo.

La siempre apetecible Ana María Picchio, quien alguna vez "lució plumas" como vedette en el "Maipo" en show de Antonio Gasalla, está estudiando baile y canto con cantante/guitarrista del legendario bailarín Mayoral, quien se aloja en su casa marplatense, pues desea concretar show de tango en la próxima temporada oficial que se inicia en abril/mayo. Parece que a esta muchacha "le llueven" ofertas, pues tiene tres para cine y dos para teatro. ¿Estará deshojando la margarita?

Lo anticipamos y se confirma: dijimos que la totalidad de los proyectos de nuevos programas para "Telefé" estaban totalmente "detenidos" por perspectivas económicas, y entre ellos "cayó" el telenovela que encabezaba la recientemente casada Natalia Oreiro. Parece que por varias semanas no se resolverá nada. La mano viene dura...

TIEMPO

MAXIMA 28° a las 16.40	
MINIMA 17° a las 6.10	
TEMPERATURAS HORARIAS	
6 hs.	18° 4
7 hs.	18° 8
8 hs.	19° 7
9 hs.	20° 8
10 hs.	21° 7
11 hs.	23° 2
12 hs.	24° 3
13 hs.	25° 4
14 hs.	26° 2
15 hs.	27° 2
16 hs.	27° 4
17 hs.	27° 3
18 hs.	27° 2
19 hs.	25° 7
20 hs.	24° 8
21 hs.	24° 8
22 hs.	24° 2
23 hs.	24°

HUMEDAD MAXIMA:
76% a las 3.
INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL:
1,4 partes por millón.
VALOR MAXIMO ACCEPTABLE:
9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Nublándose parcialmente hacia la tarde. Tiempo desmejorando. Temperatura en ascenso. Humedad en aumento. Vientos leves a moderados del Norte, cambiando al Sur hacia la noche. Mínima: 19°. Máxima: 31°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo parcialmente nublado o nublado. Probabilidad de lluvias y chaparrones aislados. Mejorando. Descenso de la temperatura máxima. Vientos leves a moderados del Sudeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (Servicio Meteorológico Nacional)

TELEVISION

11.00 BRIGADA A Serie con George Peppard y Mister T. 11.00 LOS TRES CHIFLADOS Serie cómica. 3 AZUL TOON Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio. 12.00 IMPACTO A LAS 12 Show periodístico conducido por Mauro Viale y la colaboración de Marina Calabró. 7 ANGELA ANACONDA Dibujos animados. 11 TELEFE NOTICIAS Conducido: Jorge Jacobson y Paula Tripani. 13 MARIANA DE CASA De interés general conducido por Mariana Fabbiani y Martiniano Molina. 12.30 NOTICIERO 7 (C.C.) Informativo con Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán. 3 EL MANANTIAL Tele teatro mexicano con Adela Noriega y Mauricio Islas. 13.00 SIEMPRE ASI Programa para la familia, conducido por María Belén Aramburo. 3 AZUL NOTICIAS Informativo con Juan Carlos Pérez Lozauro y Cristina Pérez.	13 EL NOTICIERO DE SANTO Informativo conducido por Santo Bisattí y Silvia Malinex Casina. 13.30 SENTIR EL VERANO Entretenimientos y juegos desde Mar del Plata. Cond.: Mariano Peluffo y los chicos de Gran Hermano. 14.00 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial y la participación de Luis Ventura, Marcela Coronel, Viviana Canessa y Camilo García. 7 CLASICOS DEL CINE "Mujercitas", con Peter Lawford y Julie Allison. 13 GRANDIOSOS Para la mujer. Cond.: Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco y Laura Oliva. 14.30 RUMORES De espectáculos conducido por Susana Roccaasavo y Carlos Monti. 15.00 DRA QUINN Serie con Jane Seymour y Joe Lando. 15.30 EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños. 16.00 VA POR VOS, PARA VOS Magazine conducido por Guillermo Andino y Federico Pais. 7 TV EDUCATIVA Conducido: Rosana Errasti.	3 VENITE CON GEORGINA De interés general conducido por Georgina Barbarossa. 11 ME LLAMAN LULITA Tele teatro con Marcelo Cezán y Carla Girado. 13 RECORD GUINNESS Hechos asombrosos. 16.30 MUNDO RARO Hechos insólitos. 17.00 DIGIMAX Dibujos animados. "Digimon" y "Sakura Card Captor". Presenta: Claudio Morgado. 3 SABRINA Serie con Melissa Joan Hart. 11 BETTY, LA FEA Tele teatro con Ana María Orozco y Jorge Enrique Abeló. 13 POLLADRON, SEGUNDO AÑO Policial interpretado por Adrián Suar, Laura Novas y elenco. 18.00 ENTRE MORIA Y VOS Conducido: Mora Castán. 7 PULGAS DE VERANO Dibujos animados. "The Simpsons" y "Zoids". Presenta: Carolina Marconsky.	3 BLOOPERMANIA Humorístico conducido por Mariano Iudica. 11 CHIQUETTAS, LA HISTORIA Telecomedia. 13 SIEMPRE LISTOS Programa de interés general conducido por Verónica Lozano y Horacio Cabal. 19.00 AMERICA INFORMA Cond.: Mónica Gutiérrez, Néstor Ibarra y Enrique Llamas de Madariaga. 7 NOTICIERO 7 (C.C.) Informativo con Lana Montalban, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente. 3 AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Lozauro y Cristina Pérez. 11 PEDRO, EL ESCAMOSO Tele teatro con Miguel Varoni y Sandra Reyes. 20.00 INDOMABLES Periodístico Cond.: Mauro Viale. 7 DEPORTES 7 Noticias deportivas. Conducido: Gabriela Carbalh y Gustavo Kuffner.	11 LOS SIMPSONS Dibujos animados. 13 TELENOCHÉ Informativo con Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. 20.15 PASAPALABRAS Programa de entretenimientos conducido por Claribel Medina. 21.00 DETRAS DE LAS NOTICIAS Programa periodístico con humor e investigaciones especiales conducido por Jorge Lanata. 7 HORA INFINITO Programa de documentales. Hoy: "Ángelito Milagroso". 3 GEORGINA DE NOCHE Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa. 11 LA GARRAPATA Serie cómica. 13 SON AMORES Telecomedia con Miguel Ángel Rodríguez, Mariano Martínez, Nicolás Cabré, Mariano Pask, Milie Stegmann, Berugo Caraballada y elenco. 22.00 HISTORIAS VERDADERAS Conducido: Luis Majul. 7 LO MEJOR DE UN CORTADO Repetición de los principales capítulos del 2001.	3 MARIDOS A DOMICILIO Telecomedia con Juan Leyrado, Fabián Gianola, Daniel Fanego, Luisana Brandó, Andrea Bonelli, Enzo Viena y elenco. 11 CINE "Máxima velocidad II", con Sandra Bullock y Jason Patric. EL PELICULON "El profesor chiflado", con Eddie Murphy y Jada Pinkett. 23.00 INTRUSOS EN LA NOCHE Periodístico. Cond.: Jorge Rial. 7 CAZADORES DE ATARDECERES Documentales. 3 MEMORIA Periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung. 23.30 TELEVISION REGIONAL Periodístico. 24.00 DESPUES DE HORA Periodístico. Cond.: Daniel Hadad. 3 AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Andrea Dupla y Néstor Machiavelli. 11 LOS TRES CHIFLADOS Serie cómica. 0.05 EN SINTESIS Resumen informativo. 0.30 CINE 13 DE TRASNOCHE "Que noche de casamiento", con Dario Vittori y Diana Maggi.
--	---	--	--	---	---